PAKIET TEMATYCZNY

Jedna rzecz - wiele wspomnień

Telefon, filiżanka i bilet jako początki rozmowy, skojarzeń i krótkiej opowieści.

Jak korzystać

Wybierz jedno zadanie i jeden wariant. Nie trzeba wykonywać wszystkich stron ani zaczynać od wariantu 1. Dobierz wymagania do zainteresowań, dzisiejszego samopoczucia, wzroku i sprawności ręki.

Wariant 1: mniej informacji, dostępne podpowiedzi. Wariant 2: porównanie lub dwa etapy. Wariant 3: więcej warunków, samodzielny plan albo uzasadnienie. Warianty nie odpowiadają diagnozom ani stadiom demencji.

Które strony drukować?

1. Telefon na stoliku: strony 2, 3, 4 (warianty 1, 2, 3).

2. Filiżanka: strony 5, 6, 7 (warianty 1, 2, 3).

3. Bilet z podróży: strony 8, 9, 10 (warianty 1, 2, 3).

Strony 11-13: notatki i odpowiedzi dla prowadzącego. Nie są arkuszami uczestnika. Druk A4, jednostronnie, skala 100%. Wzory pozostają czytelne bez koloru.

Pracuj bez pośpiechu i ocen

Można mówić, wskazywać albo dyktować. Prowadzący może odczytać tekst i pomóc w zapisie. Rób przerwy; przerwij, jeśli zadanie męczy lub budzi niechęć. Otwarte wybory i wspomnienia nie mają jednej poprawnej odpowiedzi.

Dane, ceny, rozkłady i sytuacje organizacyjne są fikcyjne. Nie podawaj danych osobowych. To propozycje aktywności, nie test diagnostyczny. Opisujemy umiejętności angażowane w zadaniu, a nie gwarantowaną poprawę codziennego funkcjonowania.

Jedna rzecz - wiele wspomnień / zadanie 1

Telefon na stoliku

Wariant 1 / 3

Pomyśl o telefonie stacjonarnym. Wybierz skojarzenie.

Możesz opowiedzieć o sobie albo o wymyślonej osobie. Nie trzeba pamiętać dat.

Co bardziej pasuje: rozmowa czy podlewanie?

Jaki dźwięk kojarzy Ci się z telefonem?

Jedna rzecz - wiele wspomnień / zadanie 1

Telefon na stoliku

Wariant 2 / 3

Opowiedz o telefonie w dwóch lub trzech zdaniach.

Nie podawaj numerów telefonów ani nazwisk. Możesz wymyślić sytuację.

Gdzie mógł stać taki telefon?

Jak można było odebrać wiadomość, gdy nikogo nie było w domu?

Jedna rzecz - wiele wspomnień / zadanie 1

Telefon na stoliku

Wariant 3 / 3

Ułóż krótką opowieść, w której telefon zmienia czyjś plan.

Może to być wspomnienie lub fikcja. Wystarczą cztery zdania.

Co osoba planowała? Kto zadzwonił?

Co się zmieniło i jak zakończyła się sytuacja?

Jedna rzecz - wiele wspomnień / zadanie 2

Filiżanka

Wariant 1 / 3

Wyobraź sobie filiżankę. Wybierz to, co do Ciebie pasuje.

Nie ma jednej poprawnej preferencji.

Wolisz filiżankę gładką czy we wzory?

Wolisz uchwyt duży czy mały?

Jedna rzecz - wiele wspomnień / zadanie 2

Filiżanka

Wariant 2 / 3

Opisz filiżankę i sytuację, w której można jej użyć.

Możesz mówić o przedmiocie rzeczywistym albo wymyślonym.

Podaj dwa określenia wyglądu.

Z jaką porą dnia lub okazją ją łączysz?

Jedna rzecz - wiele wspomnień / zadanie 2

Filiżanka

Wariant 3 / 3

Zaproponuj dwa różne spotkania przy filiżance.

Jedno spotkanie ma być spokojne, drugie bardziej uroczyste.

Co zmienisz w otoczeniu i sposobie podania?

Co w obu spotkaniach chcesz zachować?

Jedna rzecz - wiele wspomnień / zadanie 3

Bilet z podróży

Wariant 1 / 3

Pomyśl o papierowym bilecie. Wskaż skojarzenie.

Możesz wybrać: autobus, pociąg, teatr albo własny pomysł.

Z czym łączysz bilet?

Wolisz go zachować czy wyrzucić po użyciu?

Jedna rzecz - wiele wspomnień / zadanie 3

Bilet z podróży

Wariant 2 / 3

Opowiedz o podróży, którą pamiętasz lub wymyślasz.

Nie trzeba podawać dat, nazw miejsc ani nazwisk.

Jak można się przygotować do wyjazdu?

Co może być przyjemne podczas drogi?

Jedna rzecz - wiele wspomnień / zadanie 3

Bilet z podróży

Wariant 3 / 3

Ułóż historię w trzech częściach.

Punktem wyjścia jest znaleziony w książce stary bilet.

Przed podróżą: jaki był plan?

W drodze: co się wydarzyło? Po podróży: dlaczego zachowano bilet?

DLA PROWADZĄCEGO / NOTATKI I ODPOWIEDZI

Telefon na stoliku

Cel: Zaproponować swobodną wypowiedź wokół znanego przedmiotu.

Co angażuje zadanie i w jaki sposób: Nazywanie zastosowań angażuje wiedzę o przedmiotach; rozwijanie wypowiedzi - organizację języka.

Odniesienie do codzienności: Rozmowa, w której osoba wybiera temat i zakres informacji.

Uproszczenie: Pozwól wskazać jedno skojarzenie z dwóch.

Rozszerzenie: Zaproponuj wymyśloną rozmowę dwóch osób.

Dostępny sposób odpowiedzi: Nie oceniaj wspomnień. Można mówić o fikcyjnej osobie, wskazać odpowiedź lub pominąć pytanie.

Odpowiedzi i wskazówki

Wariant 1 (strona 2): Funkcja: rozmowa. Skojarzenia dźwiękowe są otwarte; nie poprawiamy osobistej relacji.

Wariant 2 (strona 3): Przykłady: w przedpokoju lub na biurku; automatyczna sekretarka, ponowny telefon, wiadomość przekazana później. To zaproszenie do rozmowy, nie test historyczny.

Wariant 3 (strona 4): Brak jednego rozwiązania. Pomóż zachować początek, zmianę i zakończenie; nie oceniaj prawdziwości wspomnienia.

Nie sumuj punktów ani nie wyciągaj wniosków diagnostycznych. Zauważ, jaka pomoc ułatwiła udział i czy osoba chce wrócić do tej aktywności.

DLA PROWADZĄCEGO / NOTATKI I ODPOWIEDZI

Filiżanka

Cel: Rozwinąć skojarzenia i opisać preferencję.

Co angażuje zadanie i w jaki sposób: Dobór określeń angażuje słownictwo; zestawienie przedmiotu z sytuacją - skojarzenia i organizację wypowiedzi.

Odniesienie do codzienności: Wyrażenie własnego sposobu spędzania czasu.

Uproszczenie: Podaj dwa określenia do wyboru.

Rozszerzenie: Porównaj dwa różne sposoby przyjmowania gości.

Dostępny sposób odpowiedzi: Można użyć prawdziwej pustej filiżanki. Nie wymagaj opowiadania o bliskich.

Odpowiedzi i wskazówki

Wariant 1 (strona 5): Każdy wybór jest dopuszczalny; można nie mieć preferencji.

Wariant 2 (strona 6): Odpowiedź otwarta. Można podpowiedzieć kategorie: kształt, wzór, wielkość; nie sugerować oczekiwanego wspomnienia.

Wariant 3 (strona 7): Różne propozycje poprawne. Oceń jedynie, czy wypowiedź odnosi się do obu sytuacji, bez oceniania gustu.

Nie sumuj punktów ani nie wyciągaj wniosków diagnostycznych. Zauważ, jaka pomoc ułatwiła udział i czy osoba chce wrócić do tej aktywności.

DLA PROWADZĄCEGO / NOTATKI I ODPOWIEDZI

Bilet z podróży

Cel: Zbudować opowieść wokół podróży bez sprawdzania dat.

Co angażuje zadanie i w jaki sposób: Kojarzenie miejsca z działaniem angażuje dostęp do słownictwa; układanie kolejności - narrację.

Odniesienie do codzienności: Dzielenie się doświadczeniem lub planem.

Uproszczenie: Zapytaj tylko o środek transportu.

Rozszerzenie: Porównaj dwie możliwe końcówki historii.

Dostępny sposób odpowiedzi: Wspomnienie, fikcja i rezygnacja z tematu są równoprawne. Nie wymagaj danych osobowych.

Odpowiedzi i wskazówki

Wariant 1 (strona 8): Odpowiedź otwarta; wszystkie podane skojarzenia są możliwe.

Wariant 2 (strona 9): Brak jednego rozwiązania. Przyjmij także ogólną opowieść bez osobistych szczegółów.

Wariant 3 (strona 10): Wspomnienie lub fikcja. Celem jest uporządkowana wypowiedź; nie sprawdzamy zgodności z historią rodziny.

Nie sumuj punktów ani nie wyciągaj wniosków diagnostycznych. Zauważ, jaka pomoc ułatwiła udział i czy osoba chce wrócić do tej aktywności.