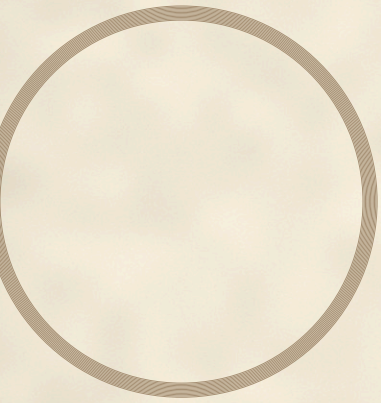
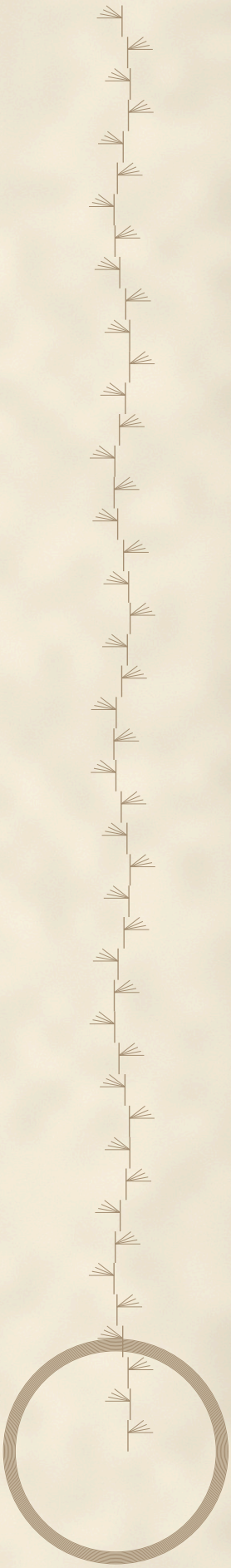























Kochana Przyjaciółko,

Dziś ogród pachnie deszczem i liśćmi.

Przypomniał mi się spacer po starej alei.

W kuchni stygnie herbata, a na stole leży list.

Zatrzymuję te zwykłe chwile na później.

Niech zostaną z nami na dłużej.

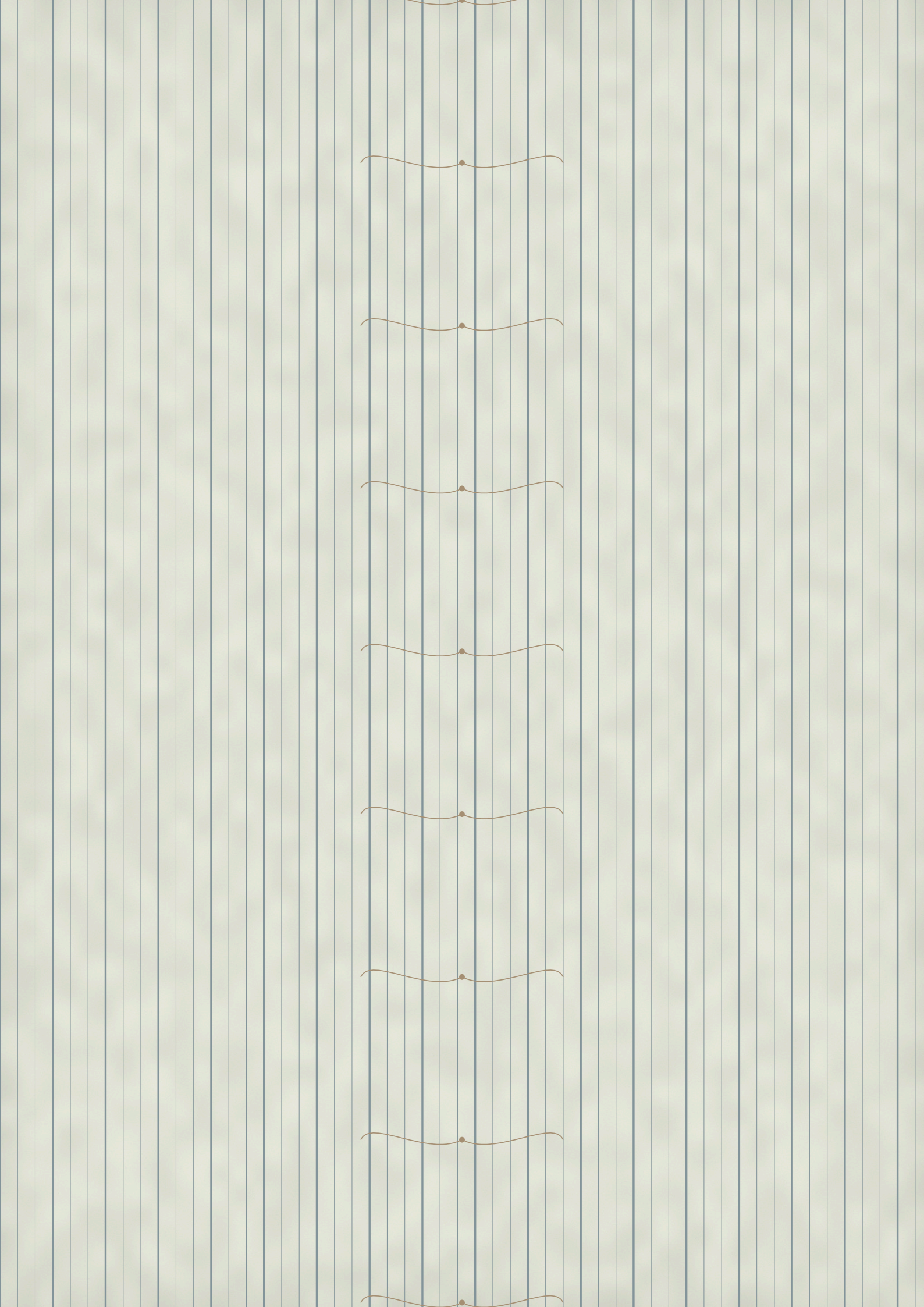
Z serdeczną myślą,

E.

	KSIĘGA DOMOWA	zł		gr	
	Papier listowy				
	Nici lniane				
	Herbata				
	Nasiona				
	Świece				
	Papier listowy				
	Nici lniane				
	Herbata				
	Nasiona				
	Świece				
	Papier listowy				
	Nici lniane				
	Herbata				
	Nasiona				
	Świece				







ARCHIWUM RODZINNE

Karta pamiątek i zdarzeń

Sygnatura _____

Miejsce _____

Data _____

Opis _____



ÉCHANTILLON • 1891

ÉCHANTILLON • 1935

ÉCHANTILLON • 1979

ÉCHANTILLON • 2023

ÉCHANTILLON • 2067

ÉCHANTILLON • 2111

ÉCHANTILLON • 2155



CHRONIKA

LISTY

ZAPISKI

OGRÓD

PAMIĘTNIK

PRACOWNIA

KRAKÓW - LWÓW

Do zachowania

100

Klasa II • 19 X 1908

BILET KOLEJOWY

№ 101

Seria A • 1901

PAMIĄTKA



Podróż / notatka

KRAKÓW - LWÓW



Karta 01.04

BILET KOLEJOWY



Do zachowania

ARCHIWUM

Podróż zaczyna się od małego kroku.

№ 105

Seria A • 1901

KRAKÓW - LWÓW

Podróż zaczyna się od małego kroku.

Podróż / notatka

BILET KOLEJOWY

Karta 01.08

PODRÓŻ

Do zachowania

108

Klasa II • 19 X 1908

KRAKÓW - LWÓW

№ 109

Seria A • 1901

BILET KOLEJOWY

Podróż / notatka

ZAPISKI

Karta 01.12

KRAKÓW - LWÓW

Do zachowania

112

Klasa II • 19 X 1908

BILET KOLEJOWY

№ 113

Seria A • 1901

PAMIĄTKA

Podróż / notatka

KRAKÓW - LWÓW

Karta 01.16

TEATR POD LIPĄ



Do zachowania

WEJŚCIÓWKA



Seria B • 1902

PAMIĄTKA



Wieczór / notatka

TEATR POD LIPĄ

Karta 02.04

O godzinie siódmej podniesiono kurtynę.

203

Klasa II • 19 X 1908

WEJŚCIÓWKA

O godzinie siódmej podniesiono kurtynę.

№ 204

Do zachowania

ARCHIWUM

Seria B • 1902

TEATR POD LIPĄ

Wieczór / notatka

WEJŚCIÓWKA

Karta 02.08

207

Klasa II • 19 X 1908

WIECZÓR

№ 208

Do zachowania

TEATR POD LIPĄ

Seria B • 1902

WEJŚCIÓWKA

Wieczór / notatka

ZAPISKI

Karta 02.12

211

Klasa II • 19 X 1908

TEATR POD LIPĄ

№ 212

Do zachowania

WEJŚCIÓWKA

Seria B • 1902

PAMIĄTKA

Wieczór / notatka

TEATR POD LIPĄ

Karta 02.16

215

Klasa II • 19 X 1908

WEJŚCIÓWKA

№ 216

Do zachowania

APTEKA POD RÓŻĄ



Do zachowania

ZIELNIK DOMOWY



Seria C • 1903

PAMIĄTKA

Zioła / notatka

302

Klasa II • 19 X 1908

APTEKA POD RÓŻĄ

№ 303

Karta 03.04

ZIELNIK DOMOWY

Do zachowania

ARCHIWUM

Seria C • 1903

APTEKA POD RÓŻĄ



Zioła / notatka

ZIELNIK DOMOWY

Suszone kwiaty zachowały zapach lata.

№ 307

Karta 03.08

ZIOŁA

Suszone kwiaty zachowały zapach lata.

Do zachowania

APTEKA POD RÓŻĄ

Seria C • 1903

ZIELNIK DOMOWY

Zioła / notatka

310

Klasa II • 19 X 1908

ZAPISKI

№ 311

Karta 03.12

APTEKA POD RÓŻĄ

Do zachowania

ZIELNIK DOMOWY

Suszone kwiaty zachowały zapach lata.

Seria C • 1903

PAMIĄTKA

Zioła / notatka

Suszone kwiaty zachowały zapach lata.

314

Klasa II • 19 X 1908

BIBLIOTEKA DOMOWA



Do zachowania

KARTA CZYTELNICZA



Seria D • 1904

PAMIĄTKA

Nº 402

Lektura / notatka

BIBLIOTEKA DOMOWA

Karta 04.04

KARTA CZYTELNICZA

Do zachowania

ARCHIWUM



Seria D • 1904

BIBLIOTEKA DOMOWA

Między stronami znaleziono małą notatkę.

Nº 406

Lektura / notatka

KARTA CZYTELNICZA

Między stronami znaleziono małą notatkę.

Karta 04.08

LEKTURA

Między stronami znaleziono małą notatkę.

Do zachowania

BIBLIOTEKA DOMOWA

Seria D • 1904

409

Klasa II • 19 X 1908

KARTA CZYTELNICZA

Nº 410

Lektura / notatka

ZAPISKI

Między stronami znaleziono małą notatkę.

Karta 04.12

BIBLIOTEKA DOMOWA

Między stronami znaleziono małą notatkę.

Do zachowania

KARTA CZYTELNICZA

Seria D • 1904

Między stronami znaleziono małą notatkę.

413

Klasa II • 19 X 1908

POCZTA OGRODOWA

Do zachowania

500

Klasa II • 19 X 1908

LIST POLECONY

№ 501

Seria E • 1905

POCZTA WSPOMNIEŃ



Ogród / notatka

POCZTA WSPOMNIEŃ



Karta 05.04

POCZTA WSPOMNIEŃ



Do zachowania

ARCHIWUM

Przesyłam Ci garść dobrych myśli.

№ 505

Seria E • 1905

POCZTA OGRODOWA

Przesyłam Ci garść dobrych myśli.

Ogród / notatka

LIST POLECONY

Karta 05.08

OGRÓD

Do zachowania

508

Klasa II • 19 X 1908

POCZTA OGRODOWA

№ 509

Seria E • 1905

POCZTA WSPOMNIEŃ

15

Ogród / notatka

POCZTA WSPOMNIEŃ

16

Karta 05.12

POCZTA WSPOMNIEŃ

17

Do zachowania

POCZTA WSPOMNIEŃ

18

Seria E • 1905

POCZTA WSPOMNIEŃ

19

Ogród / notatka

POCZTA WSPOMNIEŃ

20

Karta 05.16

PRACOWNIA RÓŻANA



Do zachowania

ETYKIETA PAMIĄTKI



Seria F • 1906

PAMIĄTKA



Róża / notatka

PRACOWNIA RÓŻANA

Karta 06.04
Każda drobna rzecz ma swoją opowieść.

603

Klasa II • 19 X 1908

ETYKIETA PAMIĄTKI

Każda drobna rzecz ma swoją opowieść.

№ 604

Do zachowania

ARCHIWUM

Seria F • 1906

PRACOWNIA RÓŻANA

Róża / notatka

ETYKIETA PAMIĄTKI

Karta 06.08

607

Klasa II • 19 X 1908

RÓŻA

№ 608

Do zachowania

PRACOWNIA RÓŻANA

Seria F • 1906

ETYKIETA PAMIĄTKI

Róża / notatka

ZAPISKI

Karta 06.12

611

Klasa II • 19 X 1908

PRACOWNIA RÓŻANA

№ 612

Do zachowania

ETYKIETA PAMIĄTKI

Seria F • 1906

PAMIĄTKA

Róża / notatka

PRACOWNIA RÓŻANA

Karta 06.16

615

Klasa II • 19 X 1908

ETYKIETA PAMIĄTKI

№ 616

Do zachowania

KAMIENICA NR 18



Do zachowania

SPIS MIESZKAŃ



Seria G • 1907

PAMIĄTKA

Dom / notatka

Klasa II • 19 X 1908

702

KAMIENICA NR 18

№ 703

Karta 07.04

ARCHIWUM

05

ARCHIWUM

06

KAMIENICA NR 18



Dom / notatka

ARCHIWUM

08

ARCHIWUM

09

ARCHIWUM

10

ARCHIWUM

11

ARCHIWUM

12

ARCHIWUM

13

ARCHIWUM

14

ARCHIWUM

15

POZDROWIENIA Z DROGI



Do zachowania

KARTA POCZTOWA



Seria H • 1908

PAMIĄTKA

Nº 802

Droga / notatka

POZDROWIENIA Z DROGI

Karta 08.04

KARTA POCZTOWA

Do zachowania

ARCHIWUM



Seria H • 1908

POZDROWIENIA Z DROGI

Zatrzymuję widok, którego nie chcę zgubić.

Nº 806

Droga / notatka

KARTA POCZTOWA

Zatrzymuję widok, którego nie chcę zgubić.

Karta 08.08

DROGA

Zatrzymuję widok, którego nie chcę zgubić.

Do zachowania

POZDROWIENIA Z DROGI

Seria H • 1908

809

Klasa II • 19 X 1908

KARTA POCZTOWA

Nº 810

Drogą / notatka

ZAPISKI

Zatrzymuję widok, którego nie chcę zgubić.

Karta 08.12

POZDROWIENIA Z DROGI

Zatrzymuję widok, którego nie chcę zgubić.

Do zachowania

KARTA POCZTOWA

Seria H • 1908

Zatrzymuję widok, którego nie chcę zgubić.

813

Klasa II • 19 X 1908

WIADOMOŚCI ZWYCZAJNE

Do zachowania

900

Klasa II • 19 X 1908

KRONIKA DNIA

Nº 901

Seria I • 1909

PAMIĄTKA



Chwila / notatka

WIADOMOŚCI ZWYCZAJNE



Karta 09.04

KRONIKA DNIA



Do zachowania

ARCHIWUM

Wczoraj spadł deszcz, dziś otwarto okna.

Nº 905

Seria I • 1909

WIADOMOŚCI ZWYCZAJNE

Wczoraj spadł deszcz, dziś otwarto okna.

Chwila / notatka

KRONIKA DNIA

Karta 09.08

CHWILA

Do zachowania

908

Klasa II • 19 X 1908

WIADOMOŚCI ZWYCZAJNE

Nº 909

Seria I • 1909

KRONIKA DNIA

Chwila / notatka

ZAPISKI

Karta 09.12

WIADOMOŚCI ZWYCZAJNE

Do zachowania

912

Klasa II • 19 X 1908

KRONIKA DNIA

Nº 913

Seria I • 1909

PAMIĄTKA

Chwila / notatka

WIADOMOŚCI ZWYCZAJNE

Karta 09.16

GABINET PRZYRODNIKA



Do zachowania

OKAZ Z ZIELNIKA



Seria J • 1910

PAMIĄTKA



Natura / notatka

GABINET PRZYRODNIKA

Karta 10.04

Zebrano w pogodny poranek przy starej ścieżce.

1003

Klasa II • 19 X 1908

OKAZ Z ZIELNIKA

Do zachowania

ARCHIWUM

Seria J • 1910

GABINET PRZYRODNIKA

Natura / notatka

OKAZ Z ZIELNIKA

Karta 10.08

NATURA

Nº 1008

Do zachowania

GABINET PRZYRODNIKA

Seria J • 1910

OKAZ Z ZIELNIKA

Natura / notatka

ZAPISKI

Karta 10.12

1011

Klasa II • 19 X 1908

GABINET PRZYRODNIKA

Nº 1012

Do zachowania

OKAZ Z ZIELNIKA

Seria J • 1910

PAMIĄTKA

Natura / notatka

GABINET PRZYRODNIKA

Karta 10.16

1015

Klasa II • 19 X 1908

OKAZ Z ZIELNIKA

Do zachowania

ATLAS SKRZYDEŁ



Do zachowania

KOLEKCJA NATURALNA



Seria K • 1911

PAMIĄTKA

Skrzydła / notatka

Klasa II • 19 X 1908

1102

ATLAS SKRZYDEŁ

Nº 1103

Karta 11.04

KOLEKCJA NATURALNA

Do zachowania

ARCHIWUM

Seria K • 1911

ATLAS SKRZYDEŁ



Skrzydła / notatka

KOLEKCJA NATURALNA

Karta 11.08

SKRZYDŁA

Delikatny ślad lata na brzegu pamiętnika.

Do zachowania

ATLAS SKRZYDEŁ

Seria K • 1911

KOLEKCJA NATURALNA

Skrzydła / notatka

ZAPISKI

Nº 1111

Karta 11.12

ATLAS SKRZYDEŁ

Do zachowania

KOLEKCJA NATURALNA

Seria K • 1911

PAMIĄTKA

Skrzydła / notatka
Delikatny ślad lata na brzegu pamiętnika.

Klasa II • 19 X 1908

1114

OBSERWACJE Z SADU



Do zachowania

NOTATKA TERENOWA



Seria L • 1912

PAMIĄTKA

№ 1202

Ptaki / notatka

OBSERWACJE Z SADU

Karta 12.04

NOTATKA TERENOWA

Do zachowania

ARCHIWUM



Seria L • 1912

OBSERWACJE Z SADU

Poranny śpiew wracał o tej samej porze.

№ 1206

Ptaki / notatka

NOTATKA TERENOWA

Karta 12.08

PTAKI

Poranny śpiew wracał o tej samej porze.

Do zachowania

OBSERWACJE Z SADU

Seria L • 1912

1209

Klasa II • 19 X 1908

NOTATKA TERENOWA

Ptaki / notatka

ZAPISKI

Poranny śpiew wracał o tej samej porze.

Karta 12.12

OBSERWACJE Z SADU

Poranny śpiew wracał o tej samej porze.

Do zachowania

NOTATKA TERENOWA

Seria L • 1912

SZUFLADA KLUCZY

Do zachowania

1300

Klasa II • 19 X 1908

PRACOWNIA ŚLUSARSKA

Nº 1301

Seria M • 1913

PAMIĄTKA



Klucz / notatka

SZUFLADA KLUCZY



Karta 13.04

PRACOWNIA ŚLUSARSKA



Do zachowania

ARCHIWUM

Ten klucz otwiera miejsce zapisane w pamięci.

Nº 1305

Seria M • 1913

SZUFLADA KLUCZY

Ten klucz otwiera miejsce zapisane w pamięci.

Klucz / notatka

PRACOWNIA ŚLUSARSKA

Karta 13.08

KLUCZ

Do zachowania

1308

Klasa II • 19 X 1908

SZUFLADA KLUCZY

Nº 1309

Seria M • 1913

PRACOWNIA ŚLUSARSKA

Klucz / notatka

ZAPISKI

Karta 13.12

SZUFLADA KLUCZY

Do zachowania

1312

Klasa II • 19 X 1908

PRACOWNIA ŚLUSARSKA

Nº 1313

Seria M • 1913

PAMIĄTKA

Klucz / notatka

SZUFLADA KLUCZY

Karta 13.16

ZAKŁAD ZEGARMISTRZA



Do zachowania

PAMIĄTKA CHWILI



Seria N • 1914

PAMIĄTKA



Czas / notatka

ZAKŁAD ZEGARMISTRZA

Karta 14.04

Niektóre godziny zostają z nami na zawsze.

1403

Klasa II • 19 X 1908

PAMIĄTKA CHWILI

Niektóre godziny zostają z nami na zawsze.

№ 1404

Do zachowania

ARCHIWUM

Seria N • 1914

ZAKŁAD ZEGARMISTRZA

Czas / notatka

PAMIĄTKA CHWILI

Karta 14.08

1407

Klasa II • 19 X 1908

CZAS

№ 1408

Do zachowania

ZAKŁAD ZEGARMISTRZA

Seria N • 1914

PAMIĄTKA CHWILI

Czas / notatka

ZAPISKI

Karta 14.12

1411

Klasa II • 19 X 1908

ZAKŁAD ZEGARMISTRZA

№ 1412

Do zachowania

PAMIĄTKA CHWILI

Seria N • 1914

PAMIĄTKA

Czas / notatka

ZAKŁAD ZEGARMISTRZA

Karta 14.16

1415

Klasa II • 19 X 1908

PAMIĄTKA CHWILI

№ 1416

Do zachowania

ATELIER PRZEDMIOTÓW



Do zachowania

ODBITKA ARCHIWALNA



Seria O • 1915

PAMIĄTKA

Atelier / notatka

Klasa II • 19 X 1908

1502

ATELIER PRZEDMIOTÓW

№ 1503

Karta 15.04

ODBITKA ARCHIWALNA

Do zachowania

ARCHIWUM

Seria O • 1915

ATELIER PRZEDMIOTÓW



Atelier / notatka

ODBITKA ARCHIWALNA

Światło padało na stół, jak dawniej.

№ 1507

Karta 15.08

ATELIER

Światło padało na stół, jak dawniej.

Do zachowania

ATELIER PRZEDMIOTÓW

Seria O • 1915

ODBITKA ARCHIWALNA

Atelier / notatka

Klasa II • 19 X 1908

1510

ZAPISKI

№ 1511

Karta 15.12

ATELIER PRZEDMIOTÓW

Do zachowania

ODBITKA ARCHIWALNA

Światło padało na stół, jak dawniej.

Seria O • 1915

PAMIĄTKA

Atelier / notatka

Światło padało na stół, jak dawniej.

Klasa II • 19 X 1908

1514

SALON DAWNYCH OZDÓB



Do zachowania

KARTUSZ OZDOBNY



Seria P • 1916

PAMIĄTKA

Nº 1602

Ozdoba / notatka

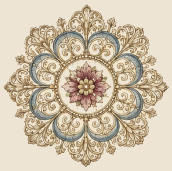
SALON DAWNYCH OZDÓB

Karta 16.04

KARTUSZ OZDOBNY

Do zachowania

ARCHIWUM



Seria P • 1916

SALON DAWNYCH OZDÓB

06

Ozdoba / notatka

KARTUSZ OZDOBNY

07

Karta 16.08

OZDOBA

08

Do zachowania

SALON DAWNYCH OZDÓB

09

Seria P • 1916

KARTUSZ OZDOBNY

10

Ozdoba / notatka

ZAPISKI

11

Karta 16.12

SALON DAWNYCH OZDÓB

12

Do zachowania

KARTUSZ OZDOBNY

13

Seria P • 1916

ARCHIWUM PODPISÓW

RAMKA WSPOMNIENIA



Historia / notatka



Karta 17.04



Do zachowania

ARCHIWUM

ARCHIWUM PODPISÓW

RAMKA WSPOMNIENIA

HISTORIA

ARCHIWUM PODPISÓW

RAMKA WSPOMNIENIA

ZAPISKI

ARCHIWUM PODPISÓW

RAMKA WSPOMNIENIA

PAMIĄTKA

ARCHIWUM PODPISÓW

NOTATNIK LEŚNY



Do zachowania

ZBIORY JESIENNE



Seria R • 1918

PAMIĄTKA



Las / notatka

NOTATNIK LEŚNY

Karta 18.04
Pod liśćmi kryła się opowieść o jesieni.

1803

Klasa II • 19 X 1908

ZBIORY JESIENNE

Do zachowania

ARCHIWUM

Seria R • 1918

NOTATNIK LEŚNY

Las / notatka

ZBIORY JESIENNE

Karta 18.08

LAS

№ 1808

Do zachowania

NOTATNIK LEŚNY

Seria R • 1918

ZBIORY JESIENNE

Las / notatka

ZAPISKI

Karta 18.12

1811

Klasa II • 19 X 1908

NOTATNIK LEŚNY

№ 1812

Do zachowania

ZBIORY JESIENNE

Seria R • 1918

PAMIĄTKA

Las / notatka

NOTATNIK LEŚNY

Karta 18.16

1815

Klasa II • 19 X 1908

ZBIORY JESIENNE

Do zachowania

BIURKO KORESPONDENTA



Do zachowania

KORESPONDENCJA



Seria S • 1919

PAMIĄTKA

List / notatka

Klasa II • 19 X 1908

1902

BIURKO KORESPONDENTA

Nº 1903

Karta 19.04

KORESPONDENCJA

Do zachowania

ARCHIWUM

Seria S • 1919

BIURKO KORESPONDENTA

List / notatka

KORESPONDENCJA

Napisane powoli, z myślą o Tobie.

Nº 1907

Karta 19.08

LIST

Napisane powoli, z myślą o Tobie.

Do zachowania

BIURKO KORESPONDENTA

Seria S • 1919

KORESPONDENCJA

List / notatka

Klasa II • 19 X 1908

1910

ZAPISKI

Nº 1911

Karta 19.12

BIURKO KORESPONDENTA

Do zachowania

KORESPONDENCJA

Napisane powoli, z myślą o Tobie.

Seria S • 1919

PAMIĄTKA

List / notatka

Napisane powoli, z myślą o Tobie.

Klasa II • 19 X 1908

1914

WĘDROWNA WALIZKA



Do zachowania

PAMIĄTKA Z PODRÓŻY



Seria T • 1920

PAMIĄTKA

Nº 2002

Świat / notatka

WĘDROWNA WALIZKA

Karta 20.04

PAMIĄTKA Z PODRÓŻY

Do zachowania

ARCHIWUM



Seria T • 1920

WĘDROWNA WALIZKA

Z każdej drogi przynosimy inną opowieść.

Nº 2006

Świat / notatka

PAMIĄTKA Z PODRÓŻY

Karta 20.08

ŚWIAT

Z każdej drogi przynosimy inną opowieść.

Do zachowania

WĘDROWNA WALIZKA

Seria T • 1920

2009

Klasa II • 19·X 1908

PAMIĄTKA Z PODRÓŻY

Świat / notatka

ZAPISKI

Z każdej drogi przynosimy inną opowieść.

Karta 20.12

WĘDROWNA WALIZKA

Z każdej drogi przynosimy inną opowieść.

Do zachowania

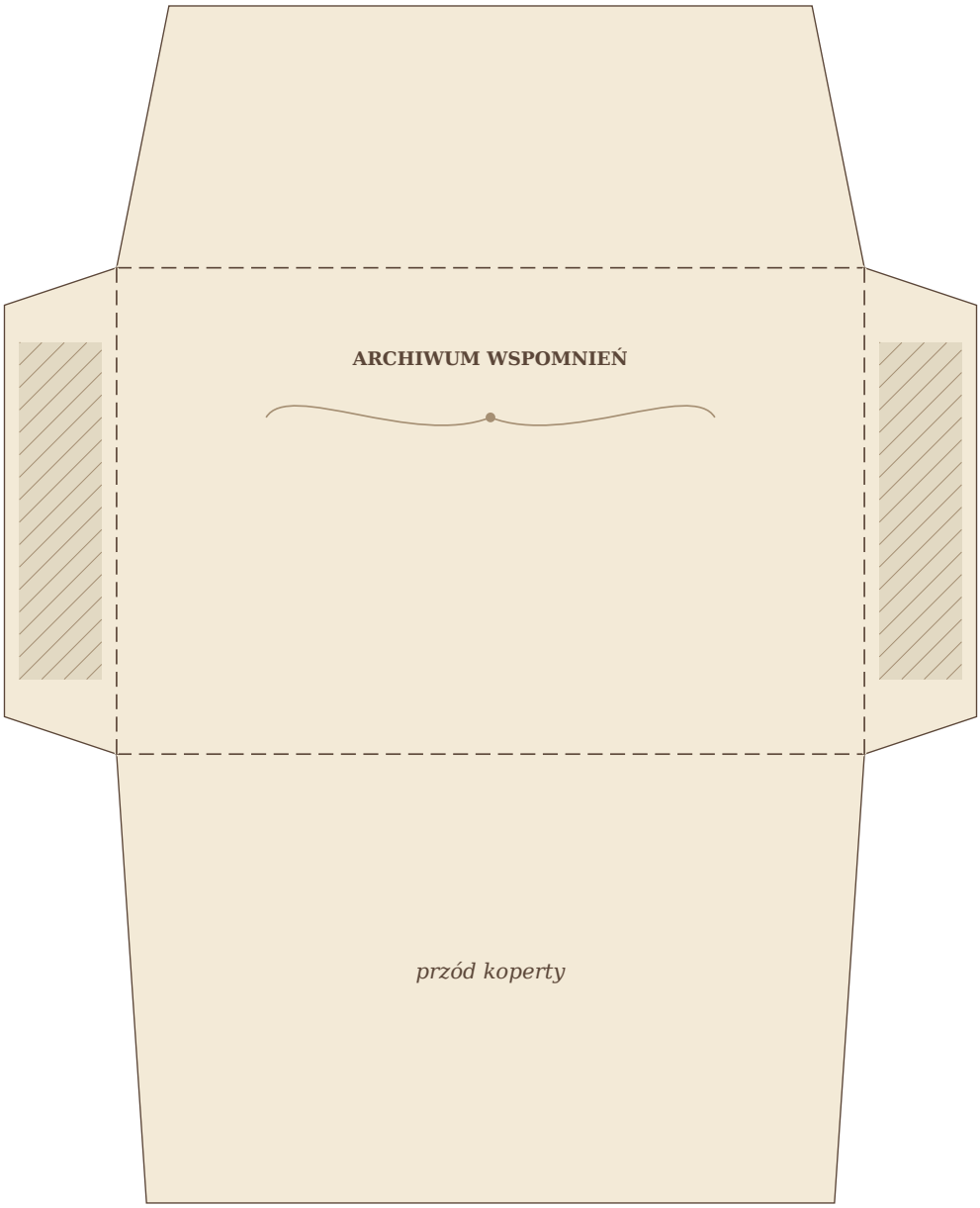
PAMIĄTKA Z PODRÓŻY

Seria T • 1920

C01 Koperta na list

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



1. Wytnij cały obrys; zbiguj cztery krawędzie prostokątnego tyłu.
2. Zagnij boki. Na zakreskowane pola nanieś cienko klej; nałóż dolny płat i dociśnij.
3. Górną klapkę pozostaw wolną. Tył gotowej koperty możesz wkleić do albumu.

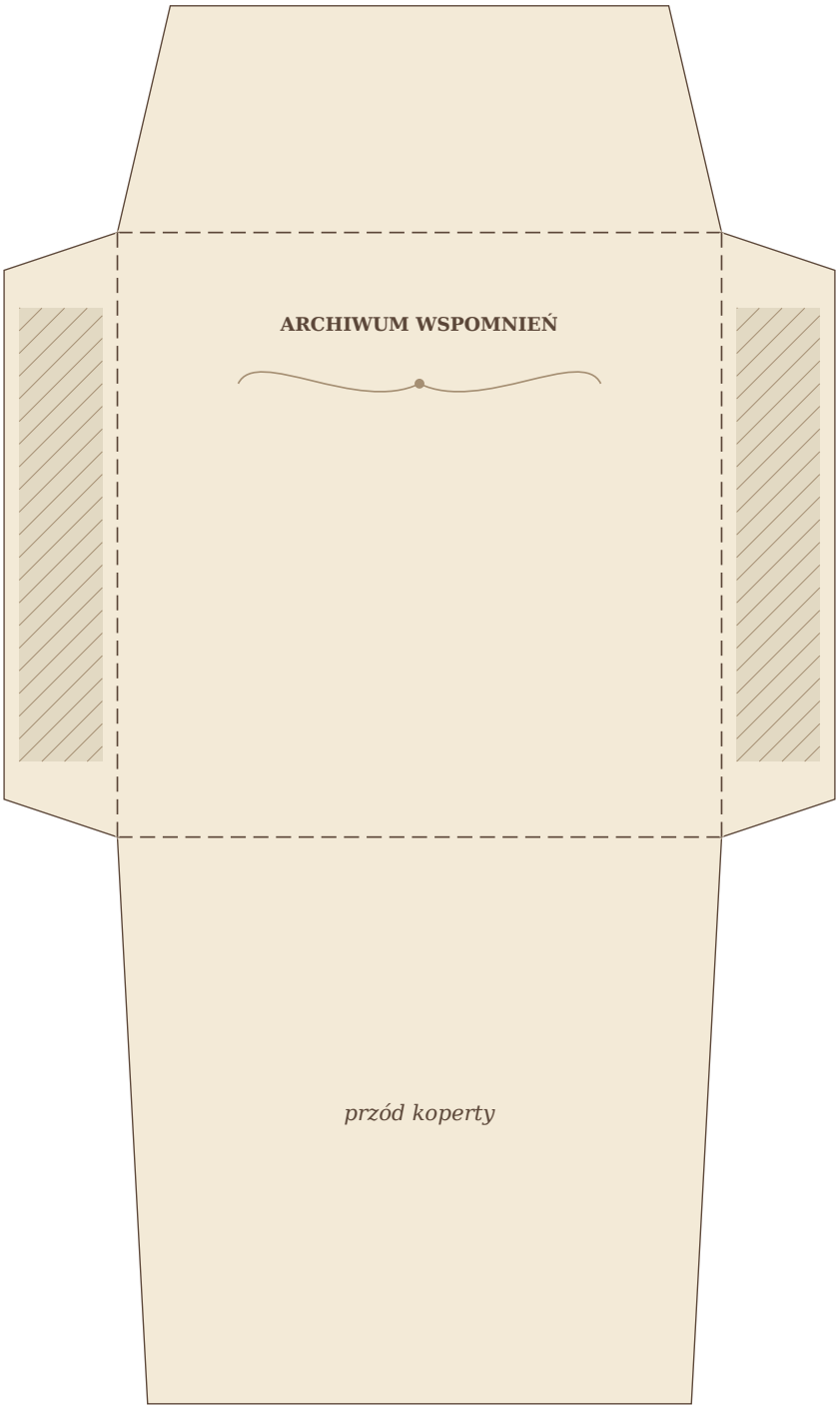
Drukuj A4, 100%. Próba z papieru wymagana.

20 mm

C02 Koperta kwadratowa

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



1. Wytnij cały obrys; zbiguj cztery krawędzie prostokątnego tyłu.
2. Zagnij boki. Na zakreskowane pola nanieś cienko klej; nałóż dolny płat i dociśnij.
3. Górną klapkę pozostaw wolną. Tył gotowej koperty możesz wkleić do albumu.

Drukuj A4, 100%. Próba z papieru wymagana.

20 mm

C03 Koperta podłużna

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz

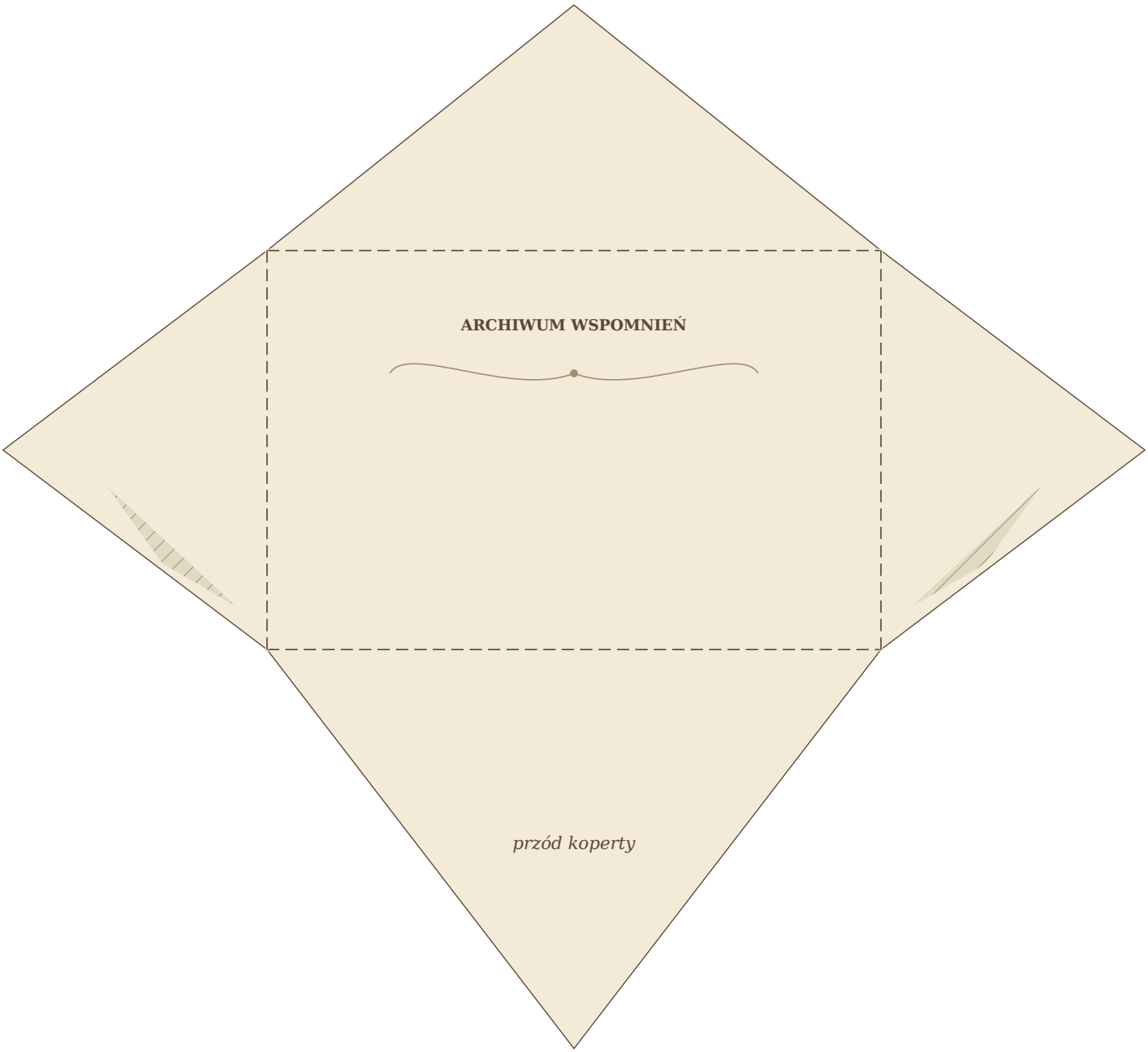


1. Wytnij cały obrys; zbiguj cztery krawędzie prostokątnego tyłu.
2. Zagnij boki. Na zakreskowane pola nanieś cienko klej; nałóż dolny płat i dociśnij.
3. Górną klapkę pozostaw wolną. Tył gotowej koperty możesz wkleić do albumu.

C04 Koperta rombowa

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



1. Wytnij cały obrys; zbiguj cztery krawędzie prostokątnego tyłu.
2. Zagnij boki. Na zakreskowane pola nanieś cienko klej; nałóż dolny płat i dociśnij.
3. Górną klapkę pozostaw wolną. Tył gotowej koperty możesz wkleić do albumu.

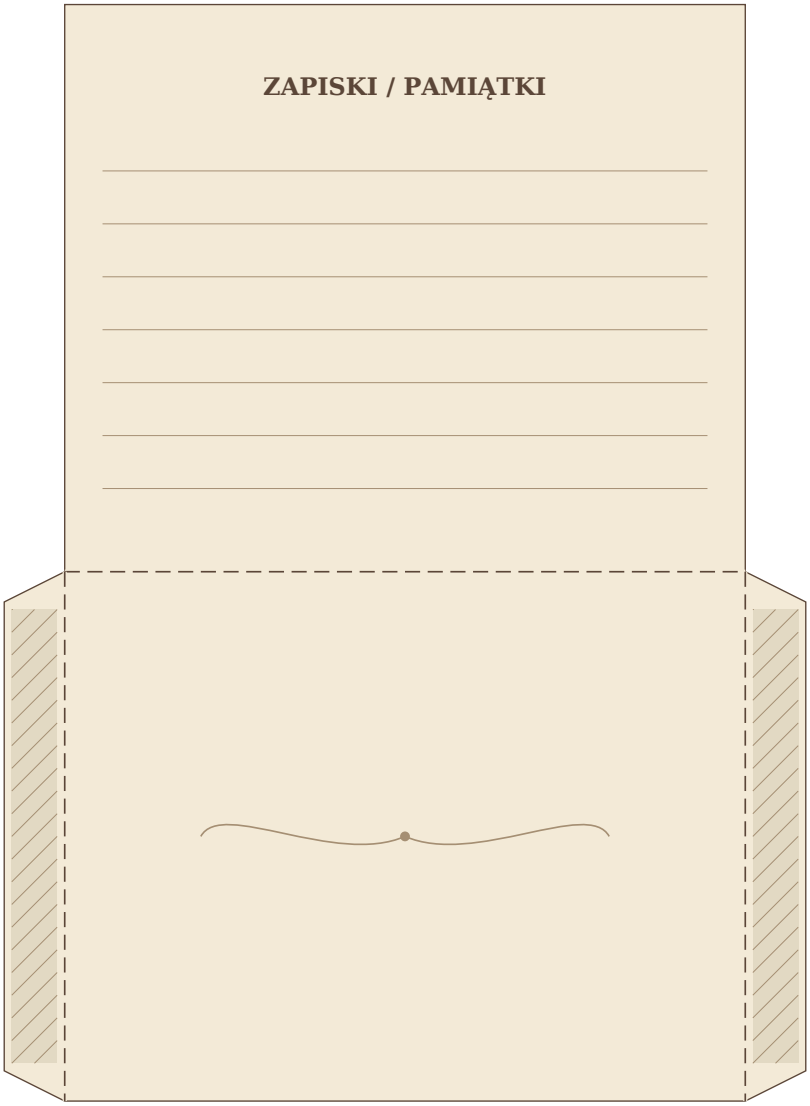
Drukuj A4, 100%. Próba z papieru wymagana.

20 mm

C05 Kieszeń biblioteczna

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



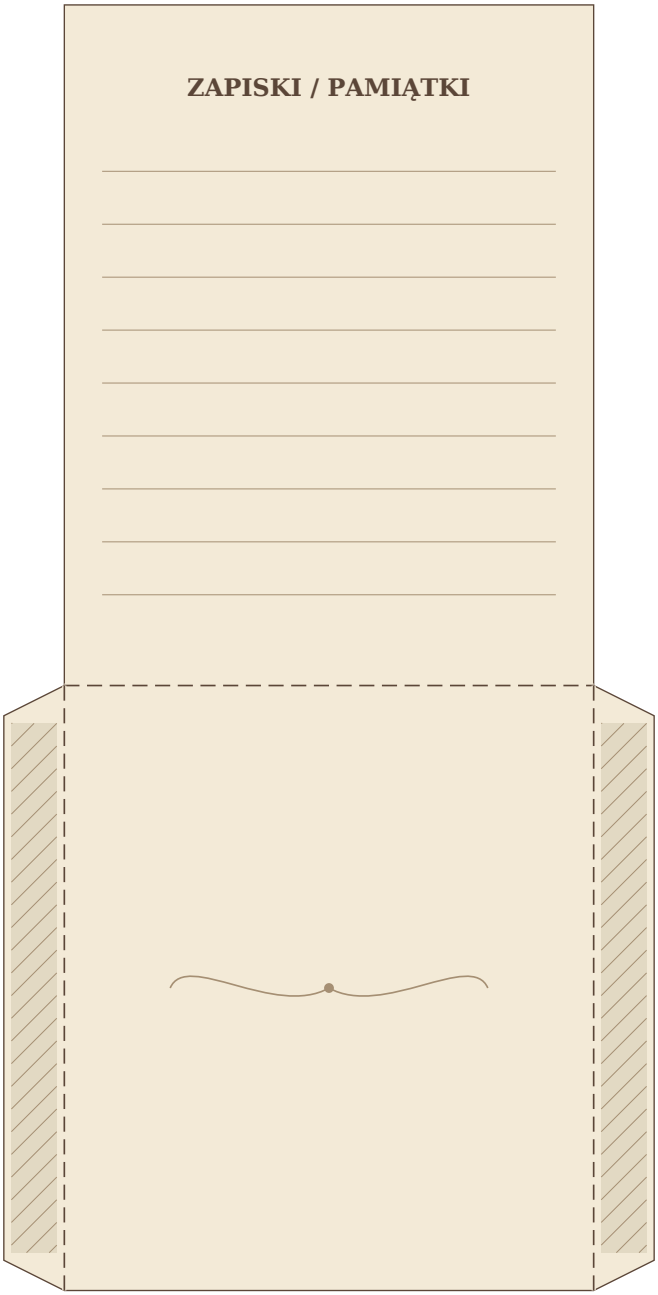
1. Wytnij obrys i zbiguj wszystkie linie. Złóż dolny przód ku górze.
2. Zakładki boczne schowaj za tyłem i sklej wyłącznie zakreskowane pola.
3. Przyklej tył do strony albumu; górny brzeg pozostaw otwarty.

20 mm

C06 Wysoka kieszeń na tag

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



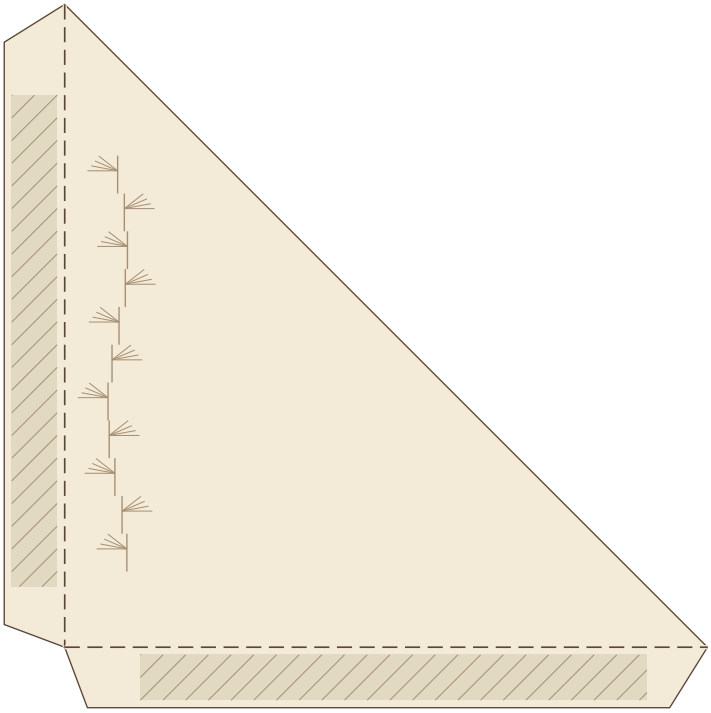
1. Wytnij obrys i zbiguj wszystkie linie. Złóż dolny przód ku górze.
2. Zakładki boczne schowaj za tyłem i sklej wyłącznie zakreskowane pola.
3. Przyklej tył do strony albumu; górny brzeg pozostaw otwarty.

20 mm

C07 Kieszeń narożna

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz

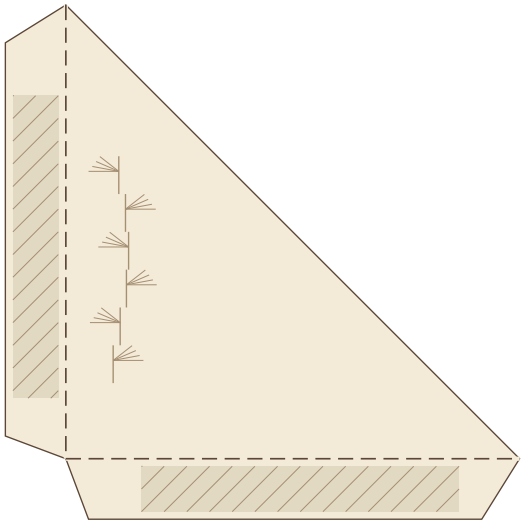


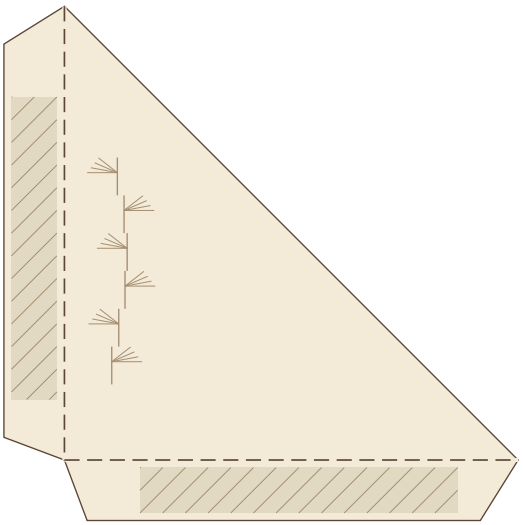
1. Wytnij obrys. Zagnij zakładki pod trójkąt; nie zaginaj jego ukośnego brzegu.
2. Klej nanieś tylko na zakreskowane zakładki. Przyklej je do strony albumu.
3. Przekątna pozostaje otwarta: podsuń pod nią róg zdjęcia lub karty.

C08 Para małych narożników

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



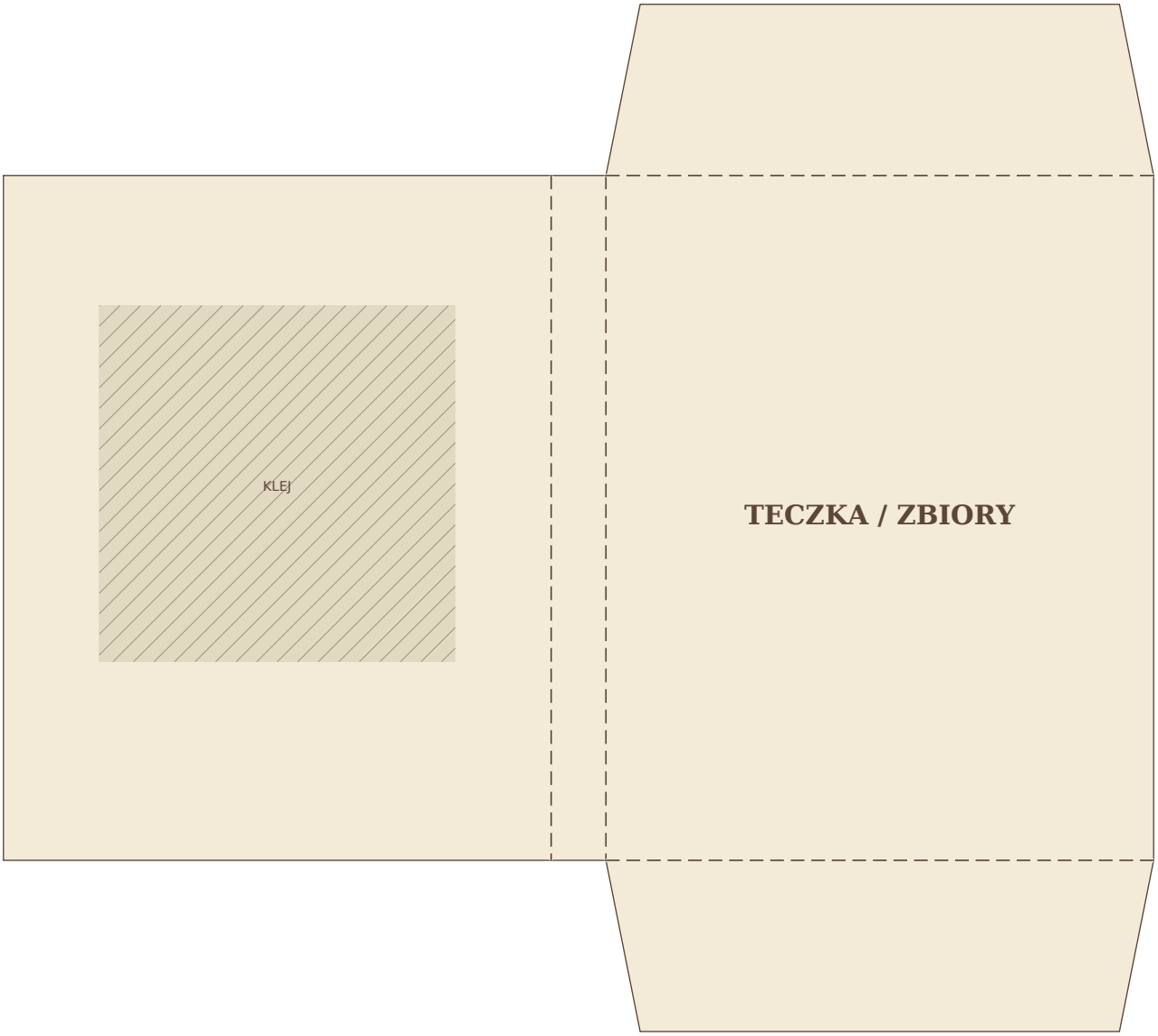


1. Wytnij obrys. Zagnij zakładki pod trójkąt; nie zaginaj jego ukośnego brzegu.
2. Klej nanieś tylko na zakreskowane zakładki. Przyklej je do strony albumu.
3. Przekątna pozostaje otwarta: podsuń pod nią róg zdjęcia lub karty.

C09 Miniaturowa teczka

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz

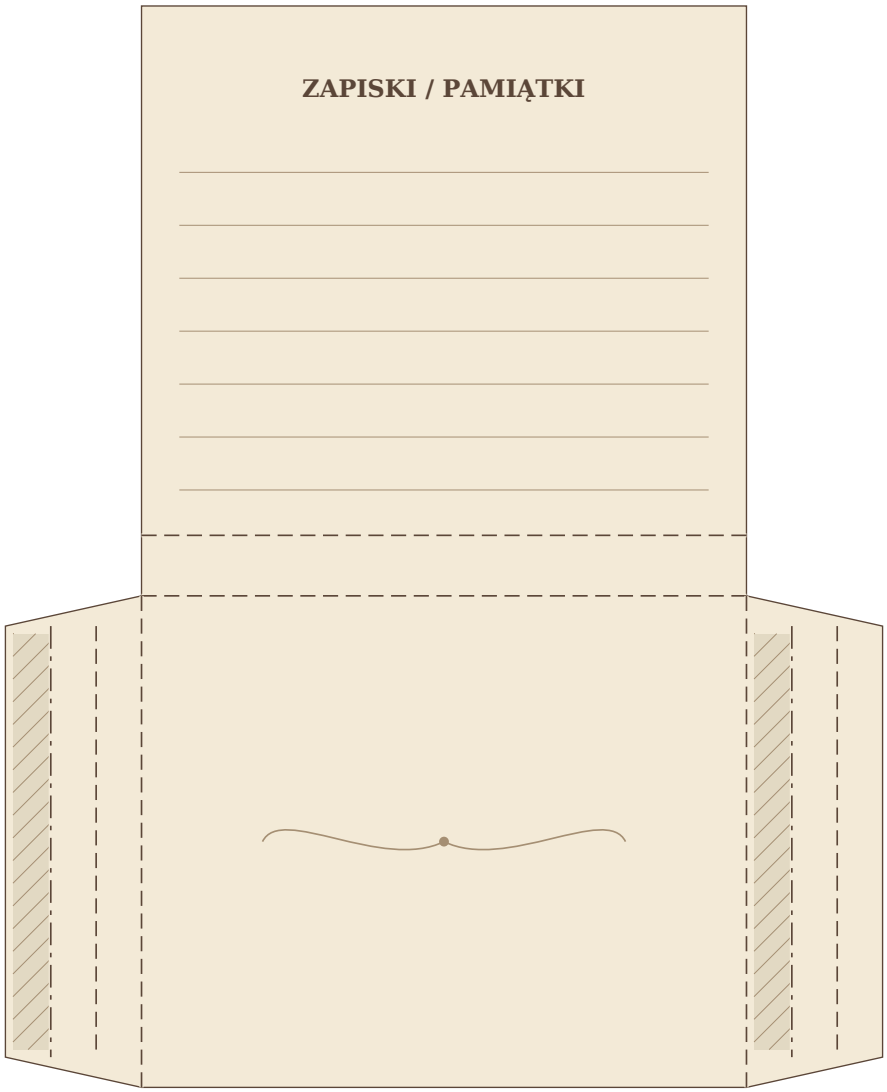


1. Wytnij obrys. Zagnij górną i dolną klapkę prawego skrzydła do środka.
2. Zbiguj grzbiet 8 mm; zamknij teczkę lewym skrzydłem na prawym.
3. Zakreskowany tył służy do wklejenia w album. Klapek wewnętrznych nie klej.

C10 Kieszeń harmonijkowa

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



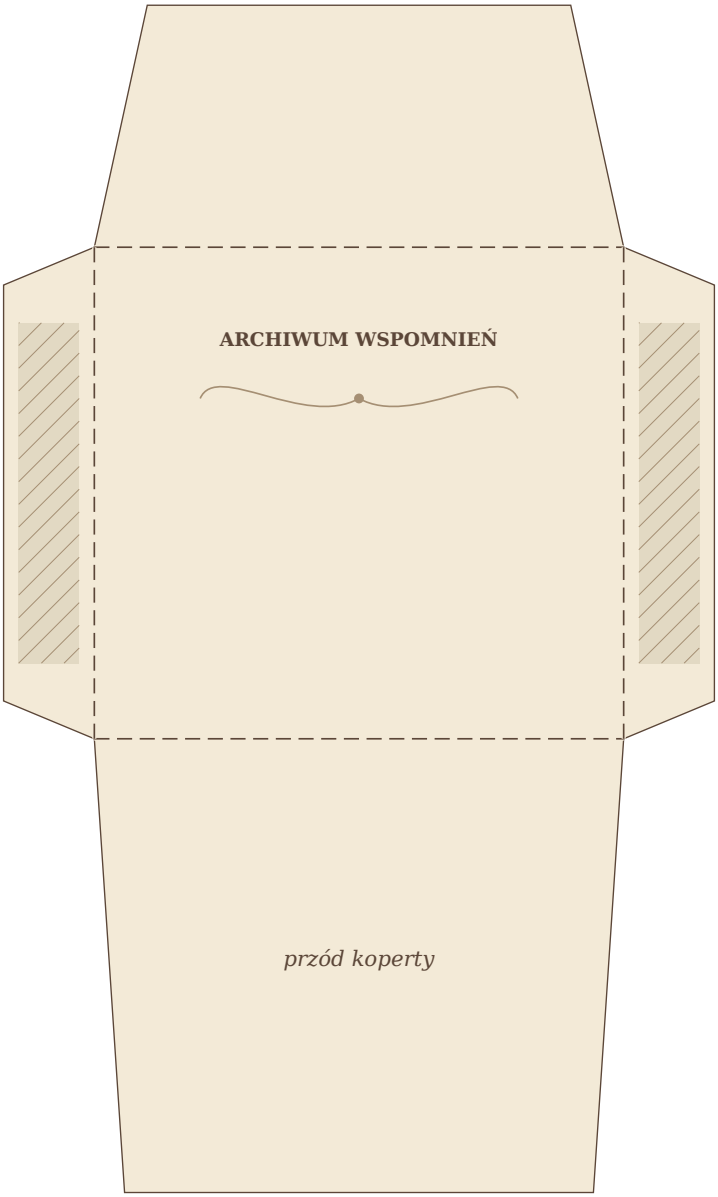
1. Wytnij obrys i zbiguj wszystkie linie. Złóż dolny przód ku górze.
2. Boki złóż w zygzak co 6 mm. Skrajne zakreskowane 6 mm przyklej za tyłem; dno ma 8 mm.
3. Przyklej tył do strony albumu; górny brzeg pozostaw otwarty.

20 mm

C11 Koperta na suszone kwiaty

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz

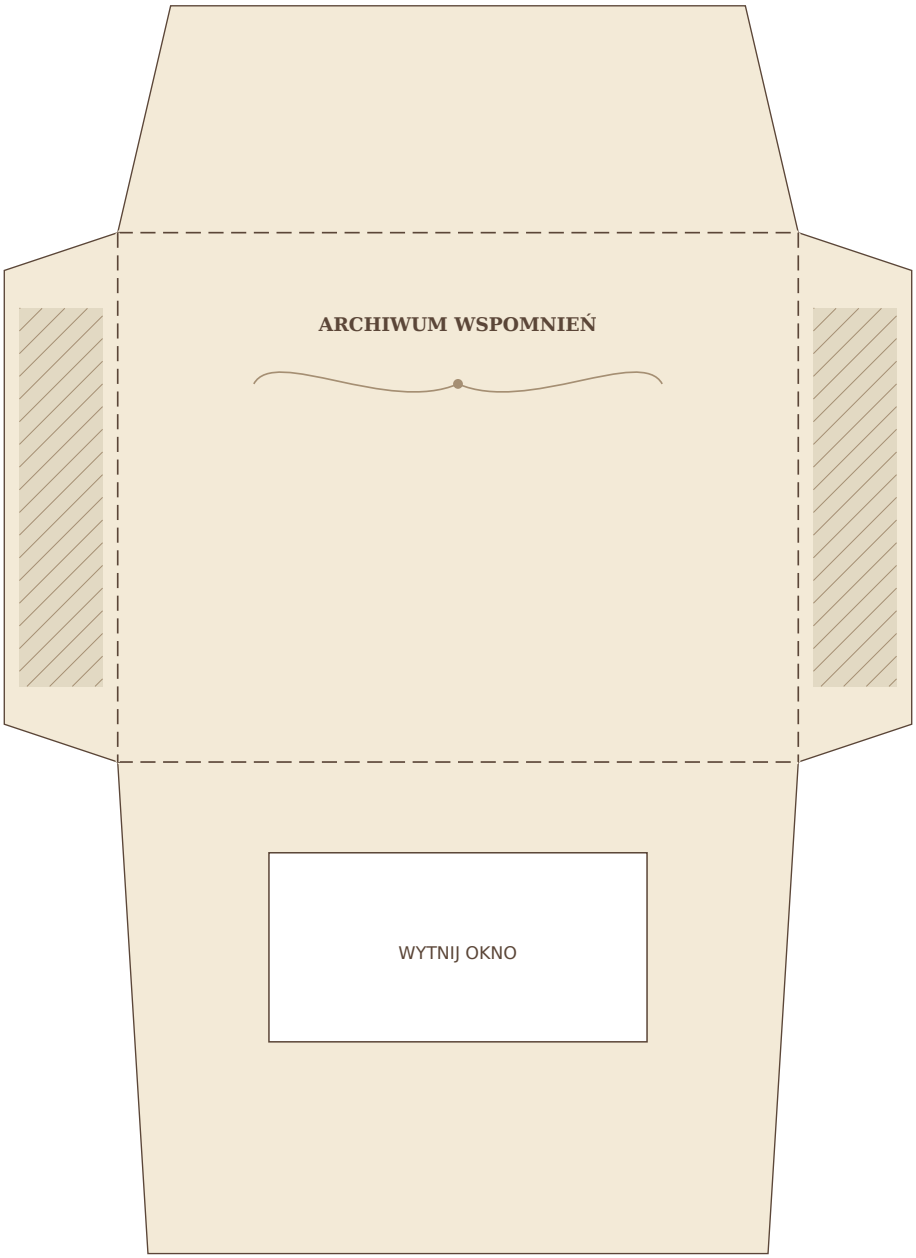


1. Wytnij cały obrys; zbiguj cztery krawędzie prostokątnego tyłu.
2. Zagnij boki. Na zakreskowane pola nanieś cienko klej; nałóż dolny płat i dociśnij.
3. Kwiaty muszą być całkowicie suche; włóż je najpierw w cienką bibułkę. Klapki nie zaklejaj.

C12 Koperta z okienkiem

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



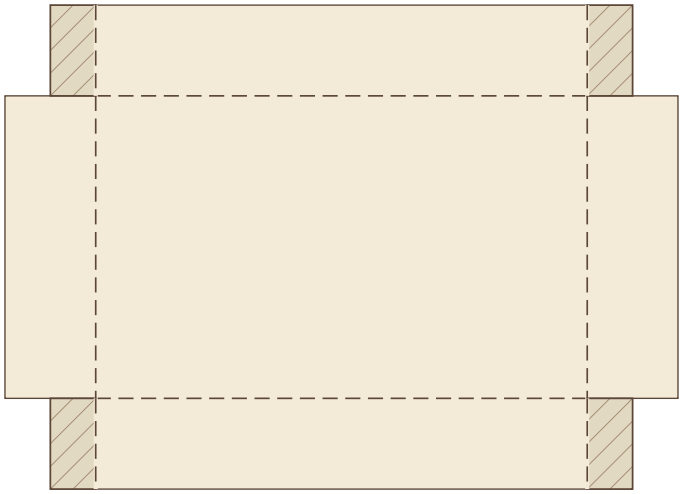
1. Wytnij obrys i okno. Od spodu okna przyklej pergamin 60 × 35 mm (własny materiał).
2. Zagnij boki. Na zakreskowane pola nanieś cienko klej; nałóż dolny płat i dociśnij.
3. Górną klapkę pozostaw wolną. Tył gotowej koperty możesz wkleić do albumu.

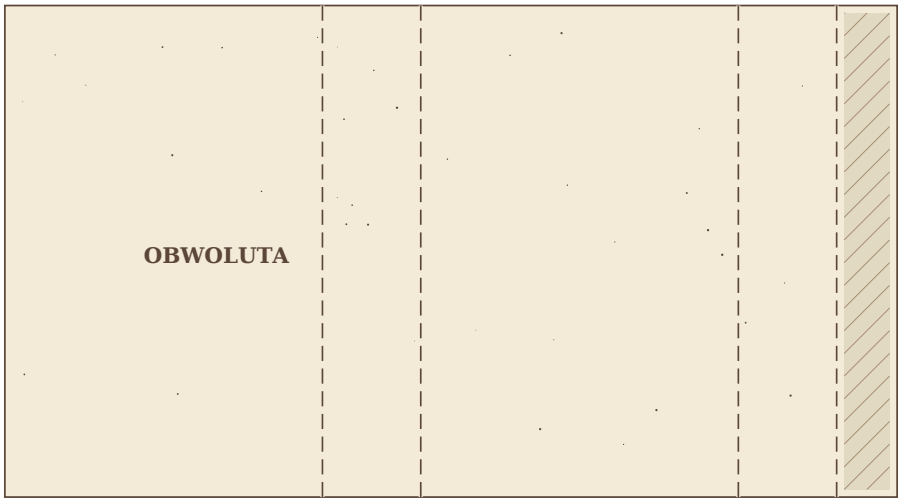
20 mm

C13 Pudełko szufladkowe

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



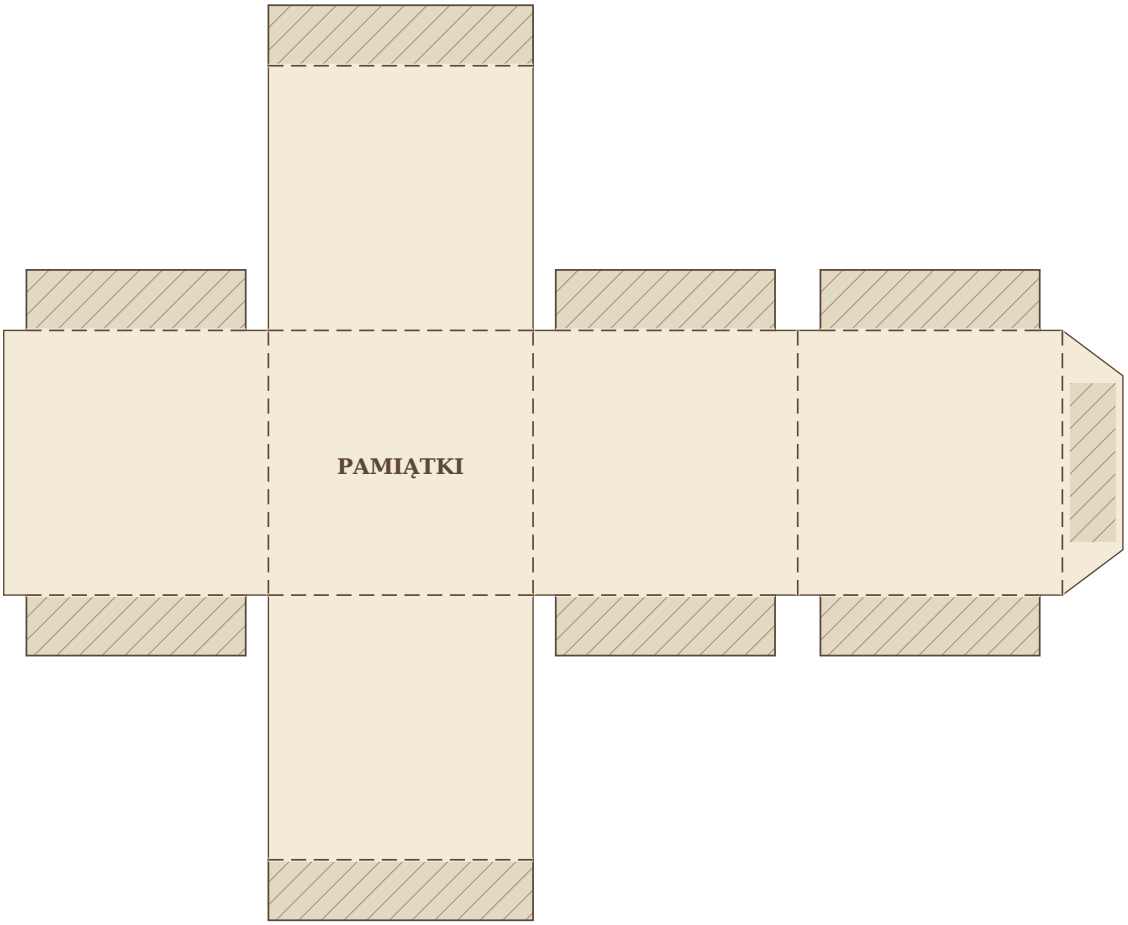


1. Szufladka: podnieś cztery boki 12 mm. Cztery zakładki 6 mm przyklej wewnątrz sąsiednich boków.
2. Obwolutę zagnij na czterech liniach. Sklej ostatni pasek 8 mm od środka z pierwszą ścianką.
3. Po wyschnięciu wsuń szufladkę. Luz nominalny: 1-2 mm; sprawdź na wybranym papierze.

C14 Pudełeczko sześcienne

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz

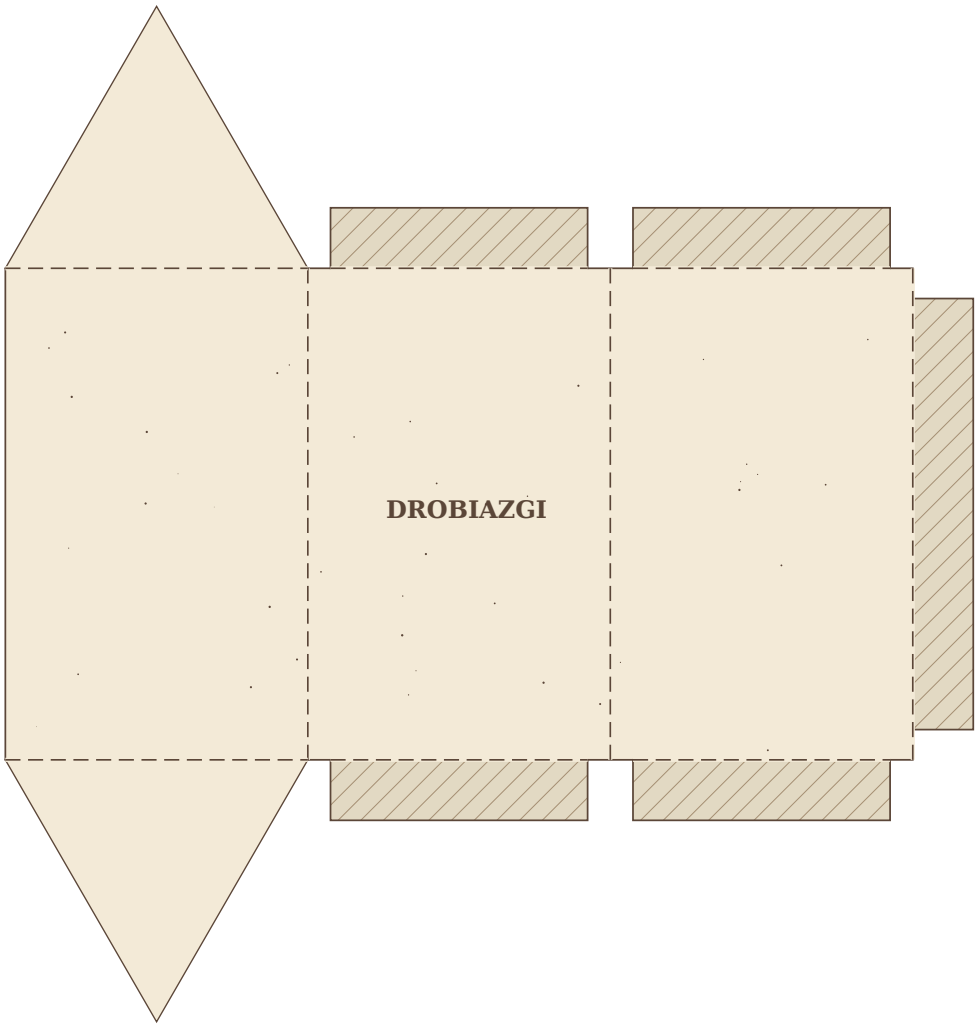


1. Wytnij obrys wraz z zakładkami. Zbiguj cztery ścianki i oba wieczka; bok ma 35 mm.
2. Sklej boczny pasek 8 mm w pierścień. Dolne małe zakładki złóż do środka i przyklej dolne wieczko.
3. Górne wieczko zamknij po schowaniu klapek; jego zakładkę pozostaw wolną do otwierania.

C15 Pudełko trójkątne

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz

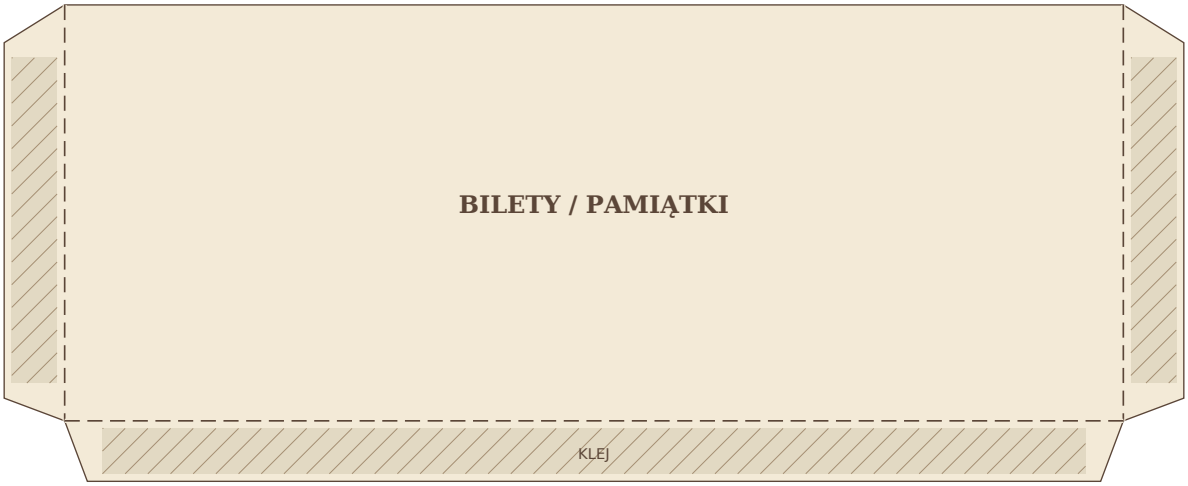


1. Zbiguj ścianki 40 × 65 mm i dwa trójkątne denka. Wytnij wszystkie części po obrysie.
2. Sklej pasek 8 mm z pierwszą ścianką, tworząc trójkątny rękaw.
3. Krótkie zakładki schowaj do środka. Przyklej jedno denko; drugie zamknij wstążką bez kleju.

C16 Kieszeń na bilety

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz



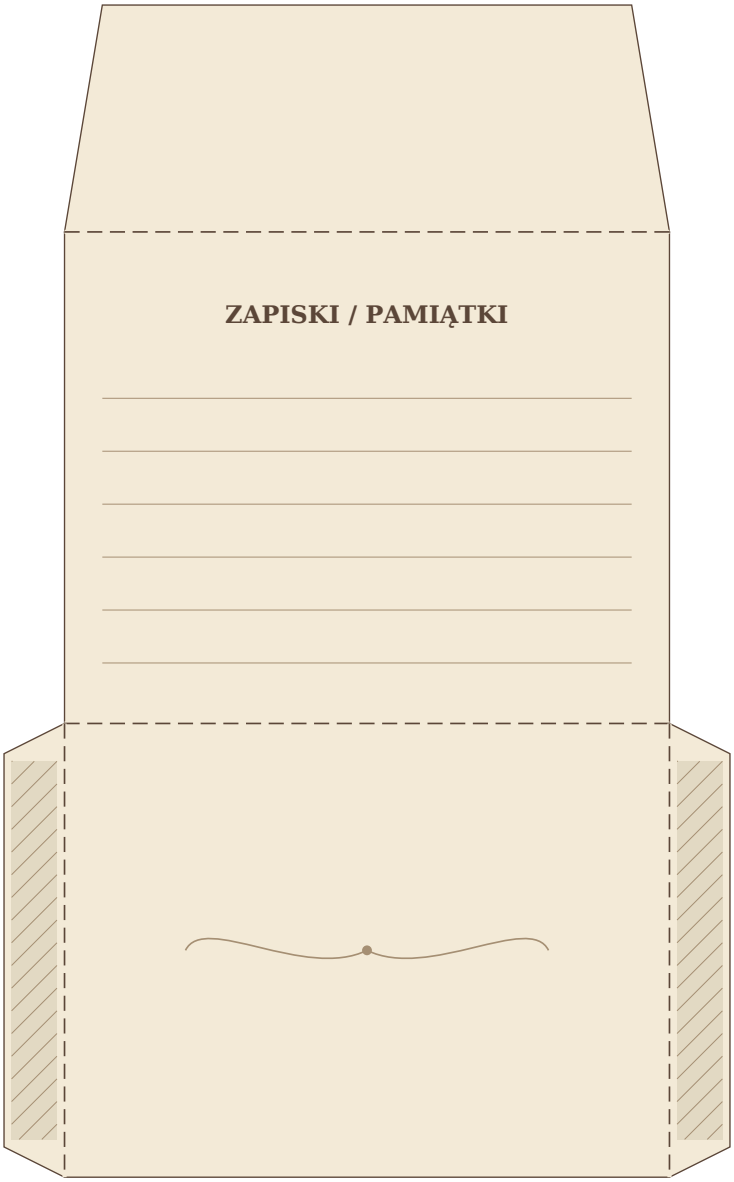
1. Wytnij obrys. Zagnij obie boczne i dolną zakładkę pod kieszeń.
2. Posmaruj zakładki i przyklej do strony; nie smaruj środka ani górnej krawędzi.
3. Wsuń bilet szerokości do 132 mm; na grubszy wkład pozostaw dodatkowy luz.

20 mm

C17 Schowek pod klapką

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



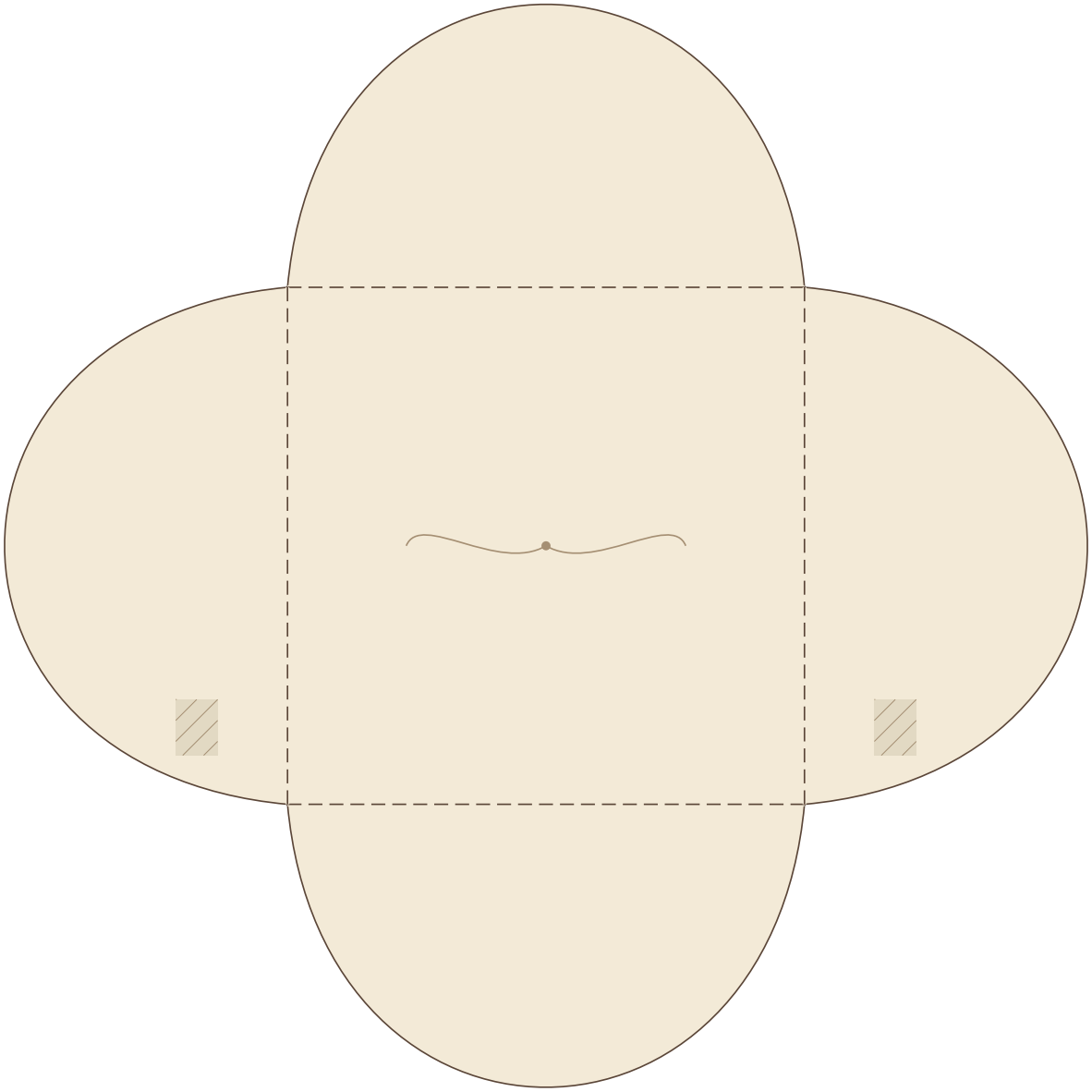
1. Wytnij obrys kieszeni z górną klapką. Zbiguj przód, boki i klapkę.
2. Sklej boki jak w kieszeni bibliotecznej; klapkę pozostaw ruchomą.
3. Tył wklej do albumu. Sekret włóż do środka, zamknij klapkę luźną wstążką.

20 mm

C18 Koperta z płatkami

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz

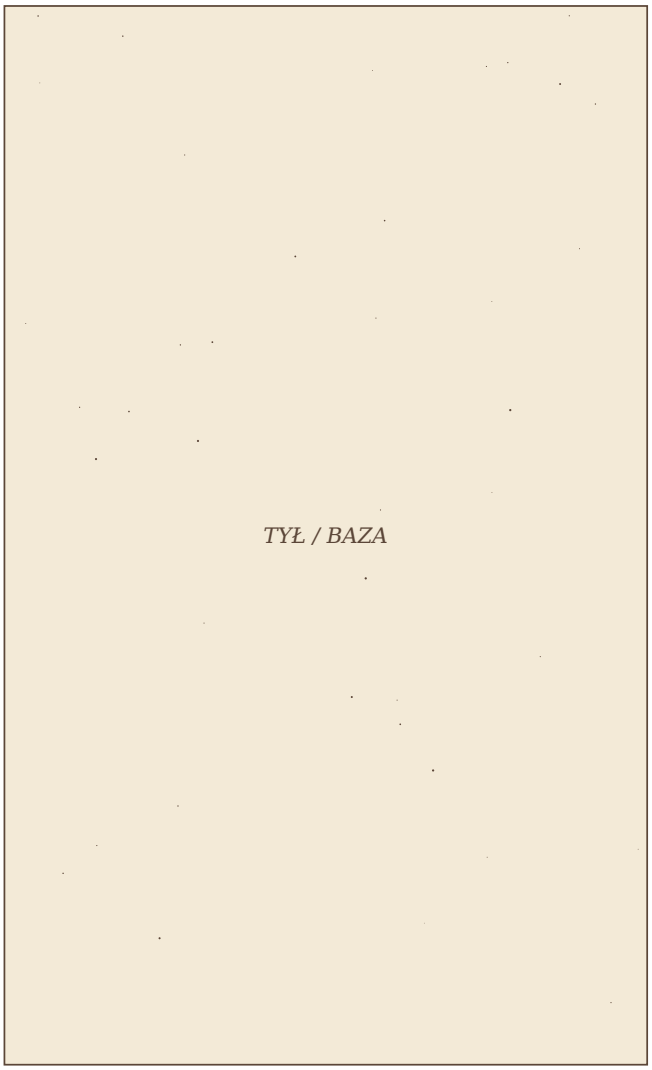


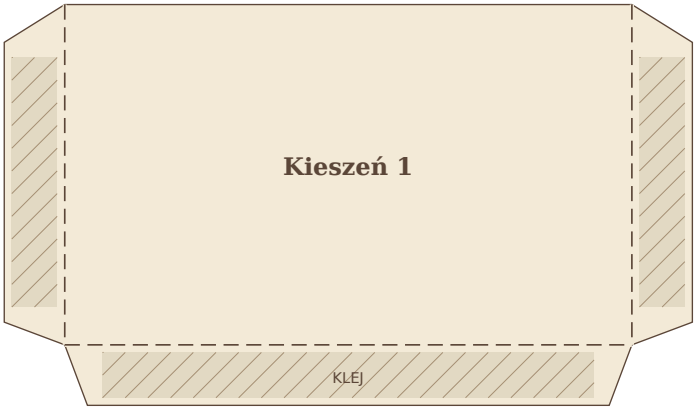
1. Wytnij czteropłatkowy obrys. Zbiguj krawędzie środkowego kwadratu 74 × 74 mm.
2. Zagnij boczne płatki; dolny nałóż na nie i sklej w zakreskowanych miejscach.
3. Górny płatek zostaw jako otwarcie. Zamknięcie zabezpiecz luźną opaską lub wstążką.

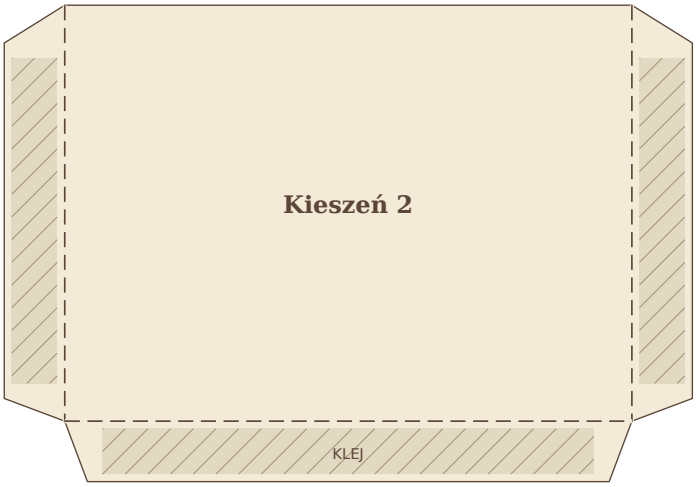
C19 Podwójna kieszeń kaskadowa

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz







1. Wytnij bazę i dwie kieszenie. Zagnij zakreskowane zakładki za oba przody.
2. Na bazie przyklej dolną kieszeń: dolny brzeg na wysokości 130 mm od góry bazy.
3. Górną kieszeń umieść 25 mm wyżej. Klej tylko zakładki; oba wloty pozostaw otwarte.

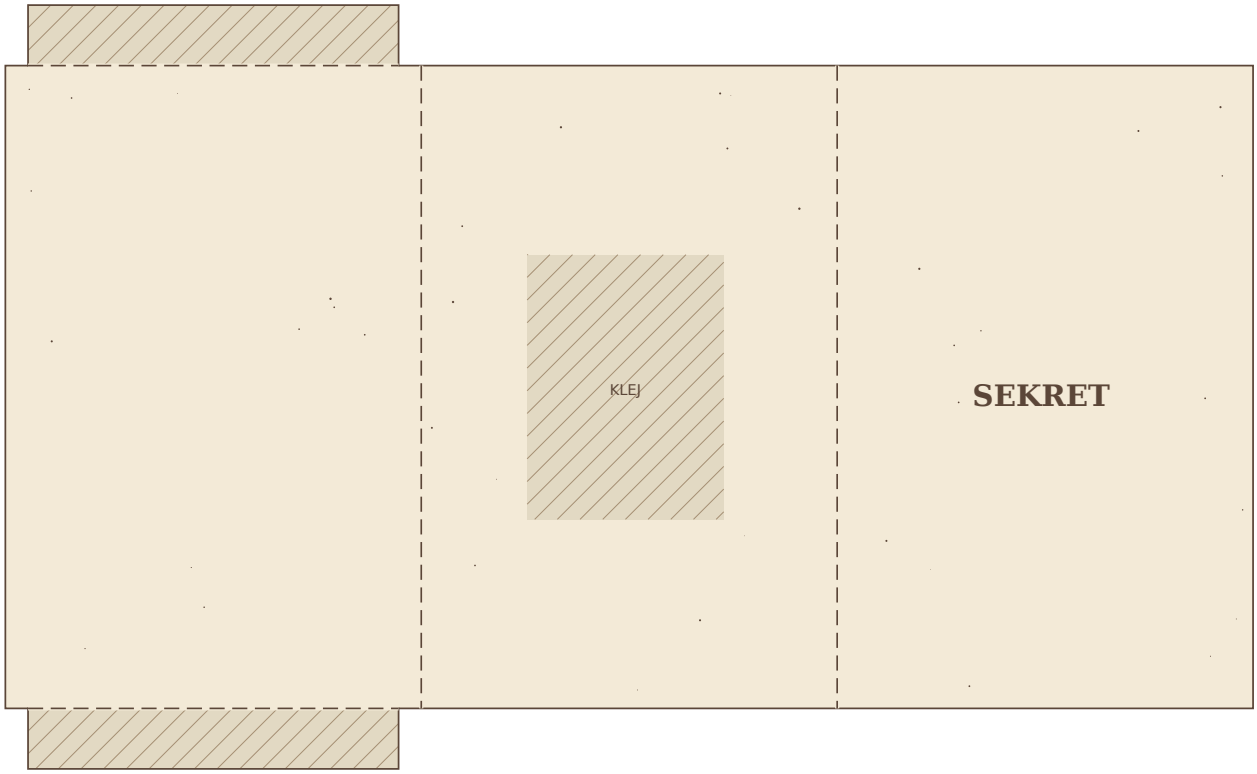
Drukuj A4, 100%. Próba z papieru wymagana.

20 mm

C20 Sekretna teczka tryptyk

Wymiary w mm. Zakreskowane pola = klej; ozdobna strona na zewnątrz.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz

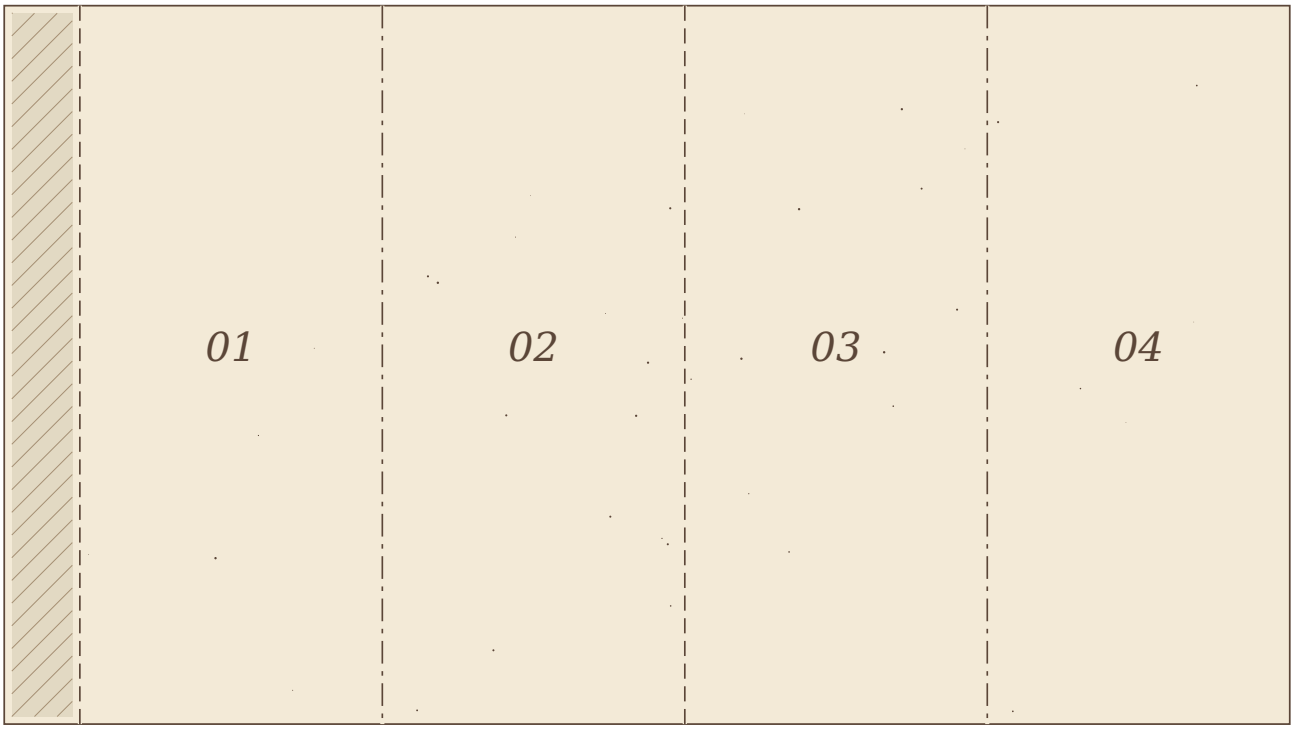


1. Wytnij obrys. Lewe skrzydło zagnij na środek; jego zakładki górną i dolną schowaj pod spód.
2. Przyklej zakładki do środkowego panelu, tworząc schowek otwarty od prawej strony.
3. Prawe skrzydło zamyka całość. Zakreskowany tył centralnego panelu przyklej do albumu.

D01 Harmonijka pozioma

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz

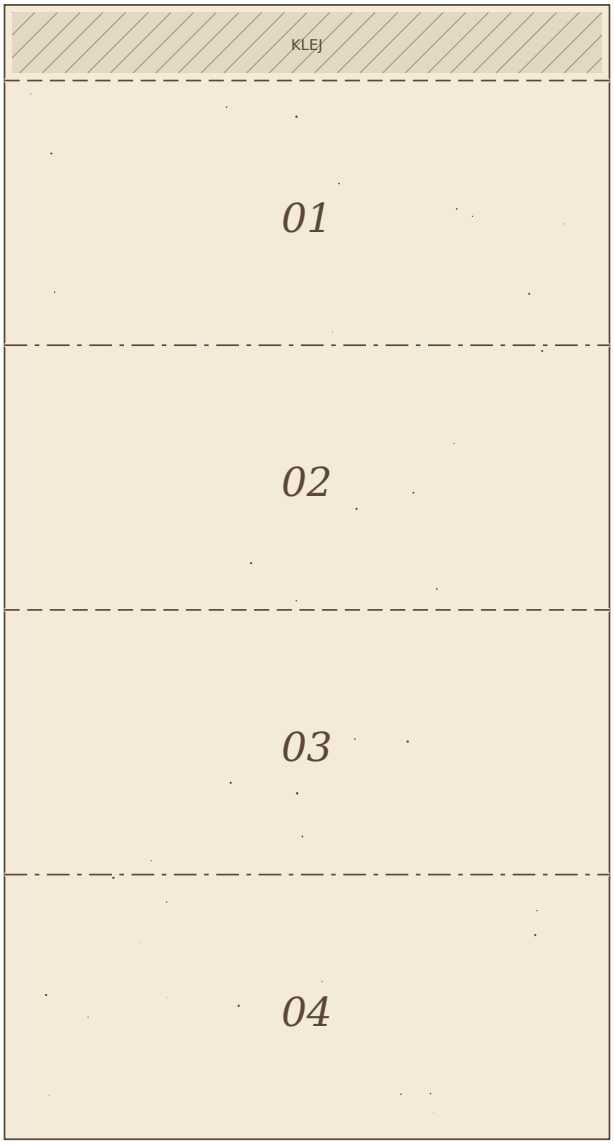


1. Wytnij pasek. Złóż kolejne linie na przemian do środka i na zewnątrz.
2. Do strony albumu przyklej wyłącznie zakreskowany początek szerokości 10 mm.
3. Po wyschnięciu rozłóż cztery pola; fotografie przycinaj 3 mm mniejsze od paneli.

D02 Harmonijka pionowa

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz

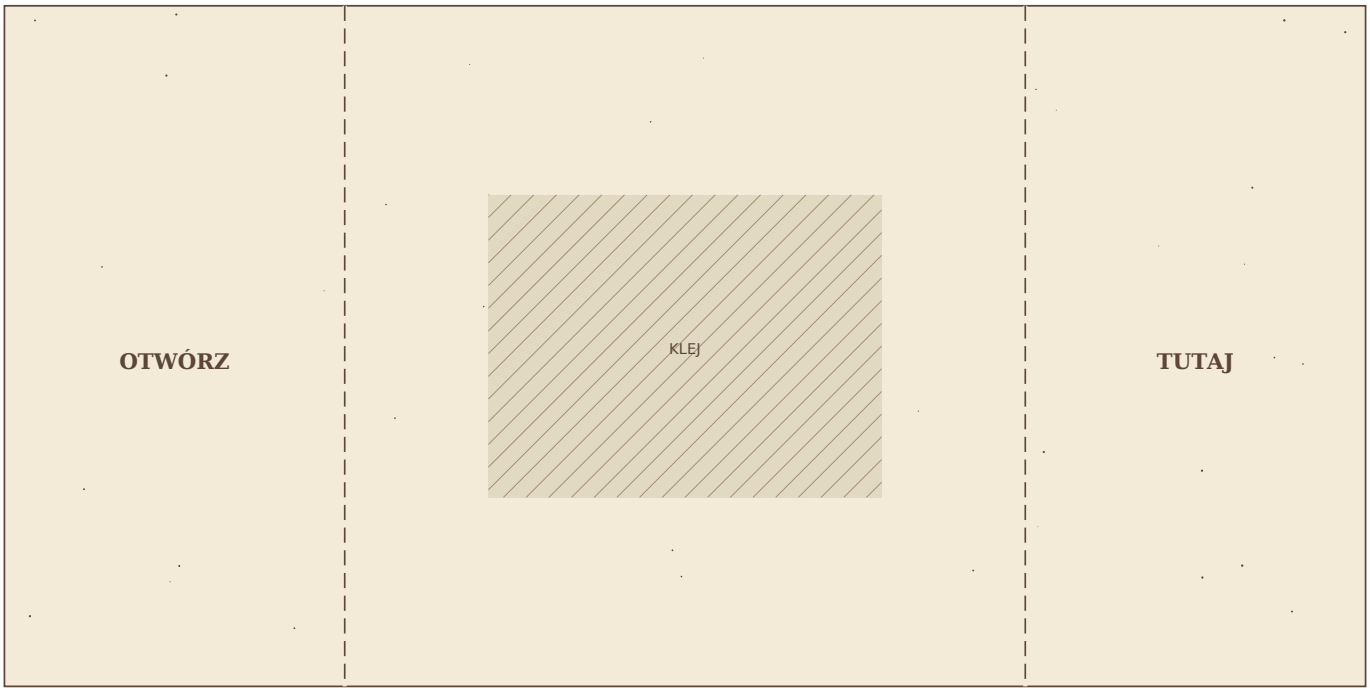


1. Wytnij pasek. Złóż kolejne linie na przemian do środka i na zewnątrz.
2. Do strony albumu przyklej wyłącznie zakreskowany początek szerokości 10 mm.
3. Po wyschnięciu rozłóż cztery pola; fotografie przycinaj 3 mm mniejsze od paneli.

D03 Brama wspomnień

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz



1. Wytnij prostokąt 180 × 90 mm. Zagnij skrzydła 45 mm do środka, ku panelowi 90 mm.
2. Zakreskowany tył środkowego pola przyklej do albumu; bocznych skrzydeł nie klej.
3. Ukrytą wiadomość zapisz w środku. Skrzydła spotykają się bez zakładki.

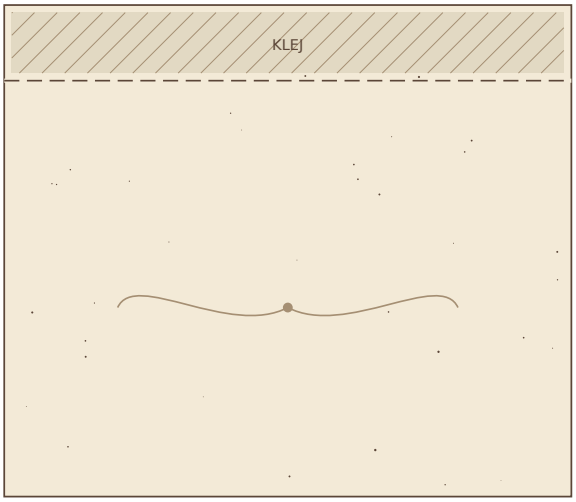
Drukuj A4, 100%. Próba z papieru wymagana.

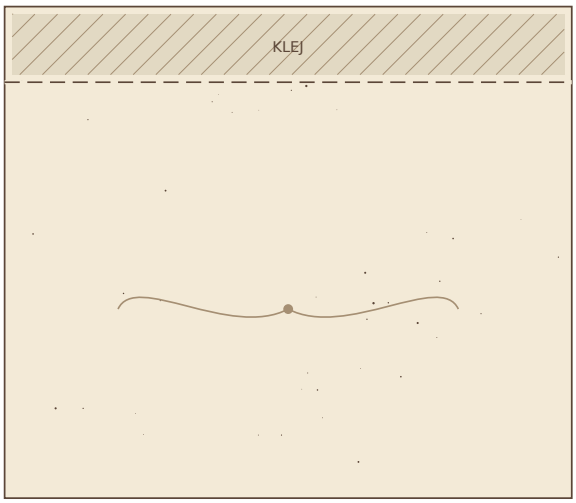
20 mm

D04 Dwie klapki do odkrywania

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz



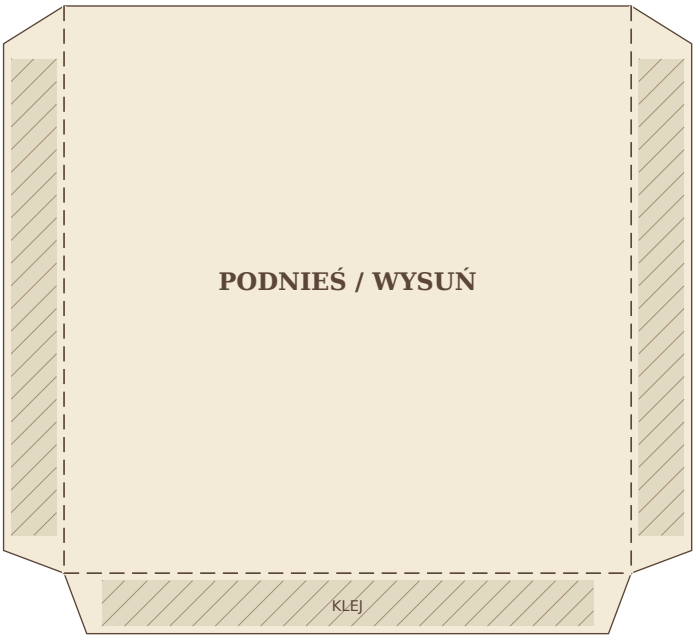


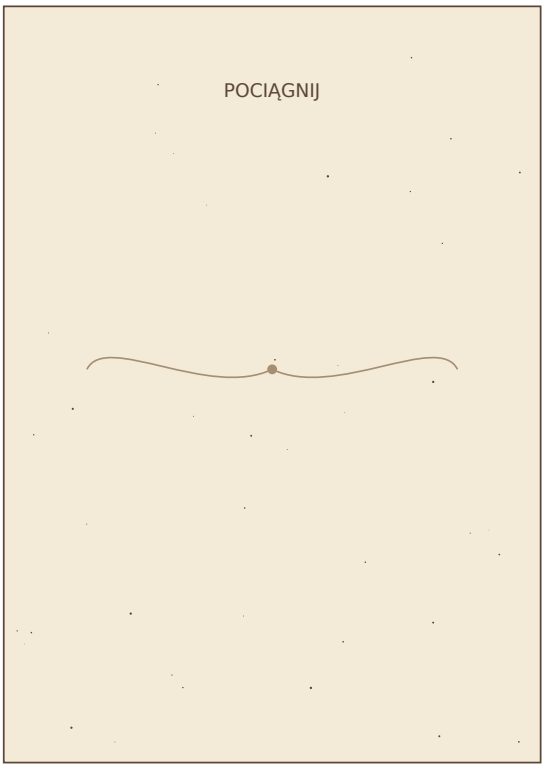
1. Wytnij dwie klapki. Zbiguj górny zawias o szerokości 10 mm.
2. Zawiasy przyklej do strony. Wiadomości lub zdjęcia umieść na stronie pod klapkami.
3. Sprawdź, czy klapki podnoszą się swobodnie. Obrys po zamknięciu: 75 × 55 mm.

D05 Wysuwana karta

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz





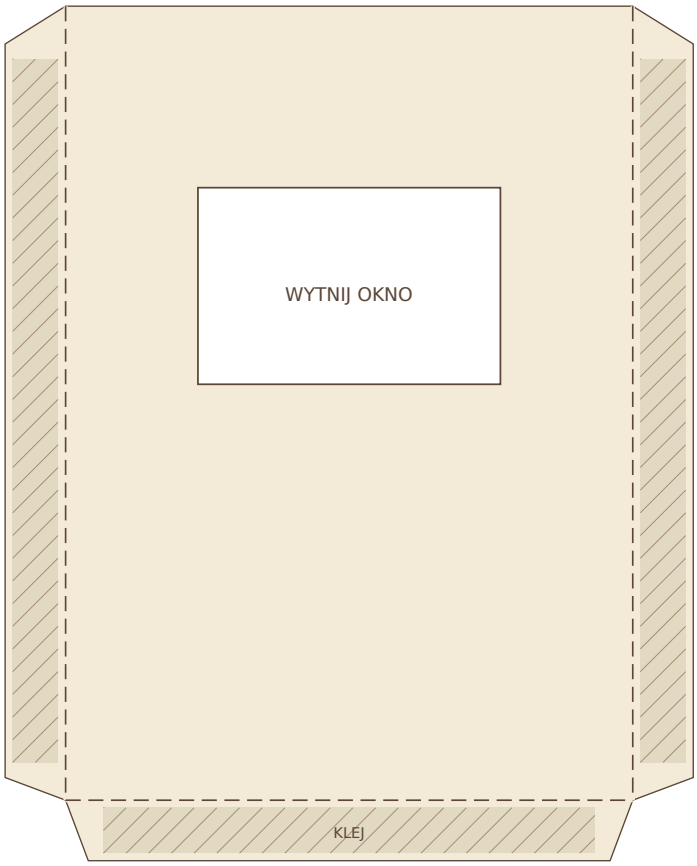
1. Wytnij kieszeń oraz kartę 71 × 100 mm. Zagnij i przyklej tylko trzy zakładki kieszeni do strony.
2. Po wyschnięciu wsuń kartę od góry. Luz boczny nominalny: 2 mm z każdej strony.
3. Górne 25 mm karty pozostaje widoczne. Kartę można wyjąć całkowicie.

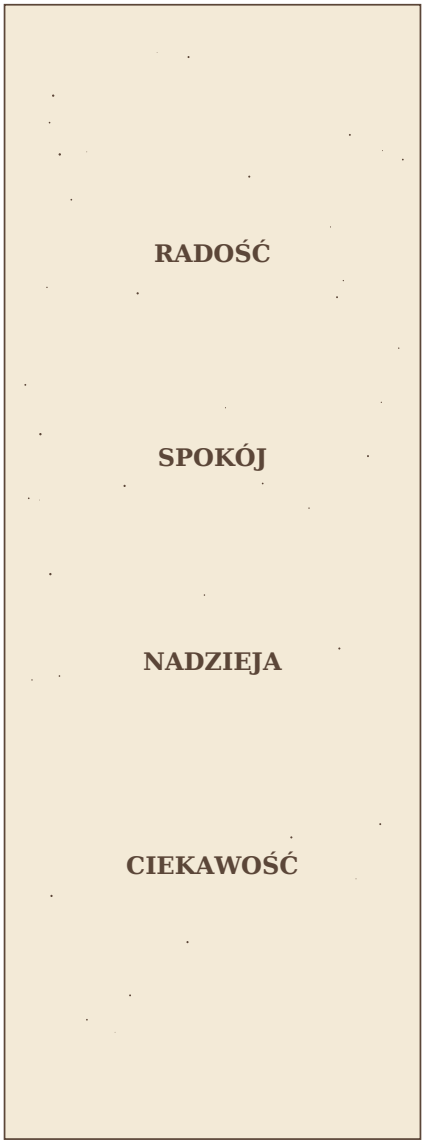
20 mm

D06 Suwak z okienkiem

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz





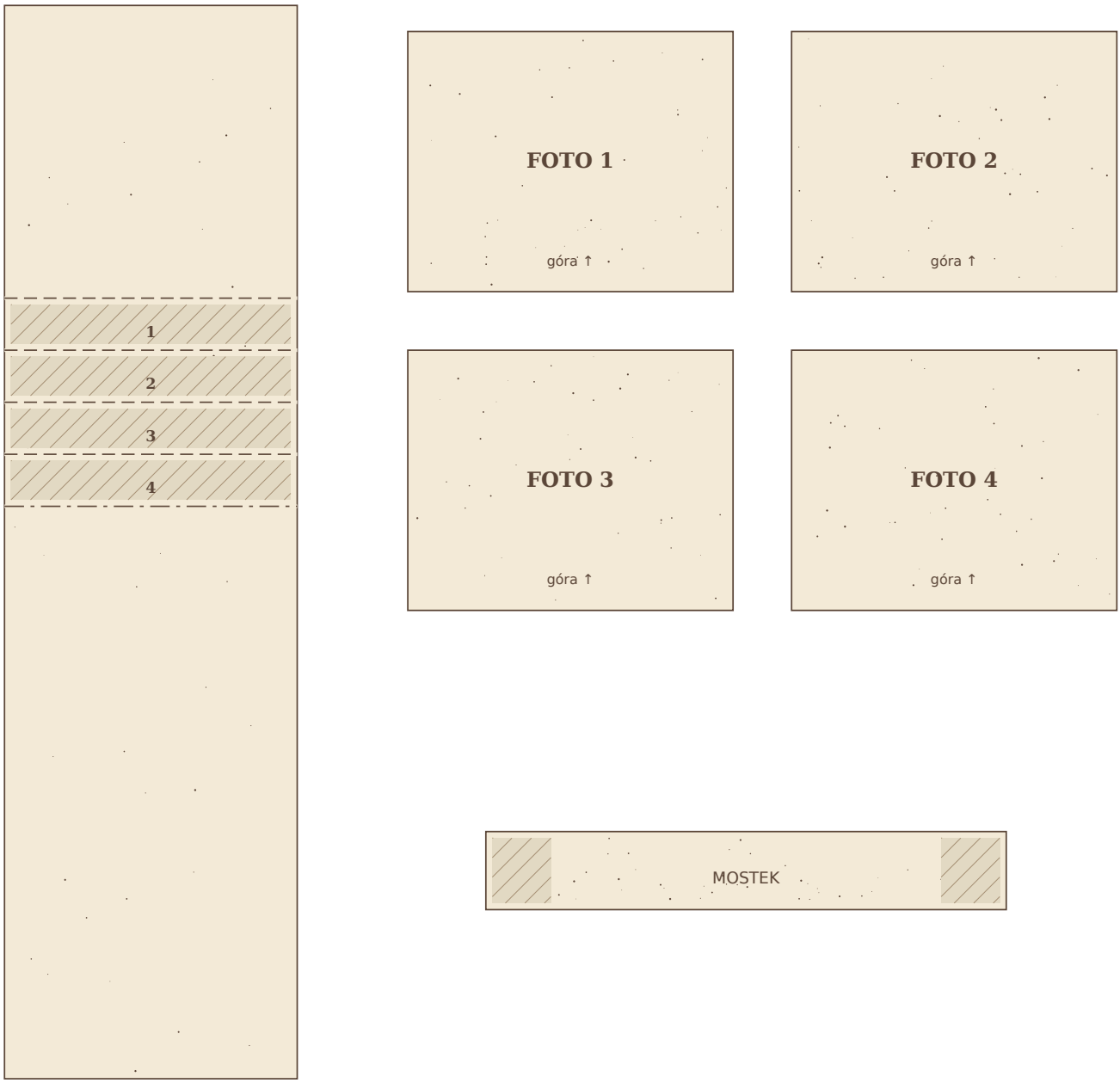
1. Wytnij okno oraz suwak. Kieszeń przyklej zakładkami do strony; górny brzeg zostaw otwarty.
2. Wsuń pasek 55 mm w kieszeń 75 mm i przesuwaj go w pionie, odsłaniając słowa.
3. Nie klej suwaka ani pola za oknem. Mechanizm nie ma ogranicznika: pasek jest wyjmowany.

20 mm

D07 Wodospad czterech fotografii

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz



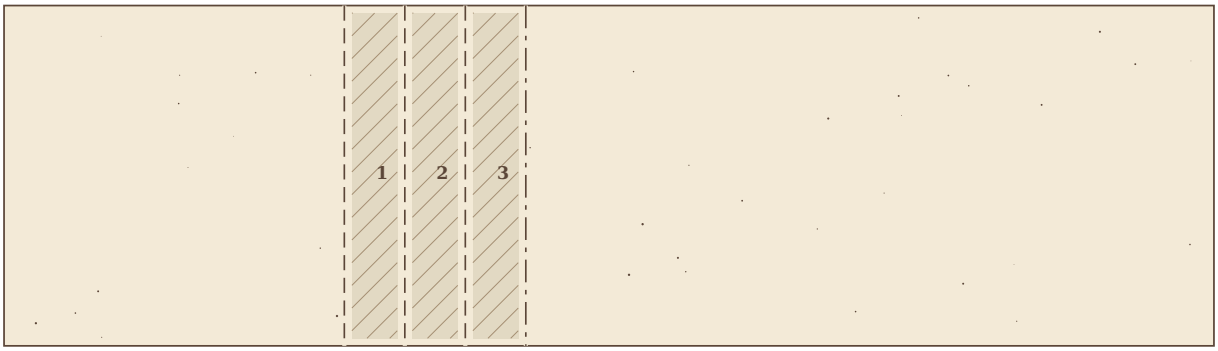
1. Zbiguj pasek. Górne 8 mm kart wyśrodkuj na polach 1, 2, 3, 4 i przyklej; karta 1 leży najgłębiej.
2. Długi, wolny koniec zagnij za karty na ostatniej linii. Wsuń go POD mostek, klejąc tylko końce mostka do strony.
3. Nie przyklejaj paska do mostka. Pociągaj wolny koniec; przed dekorowaniem wykonaj pełną próbę.

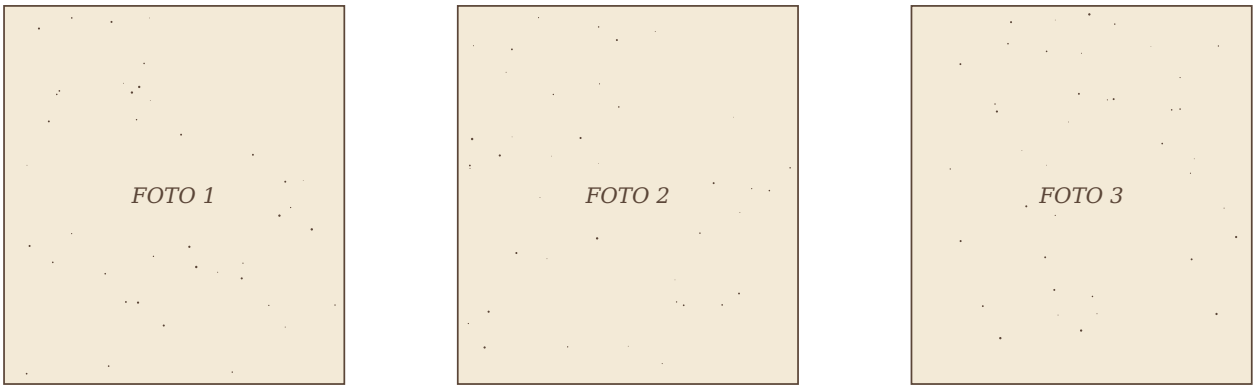
20 mm

D08 Wodospad poziomy

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz







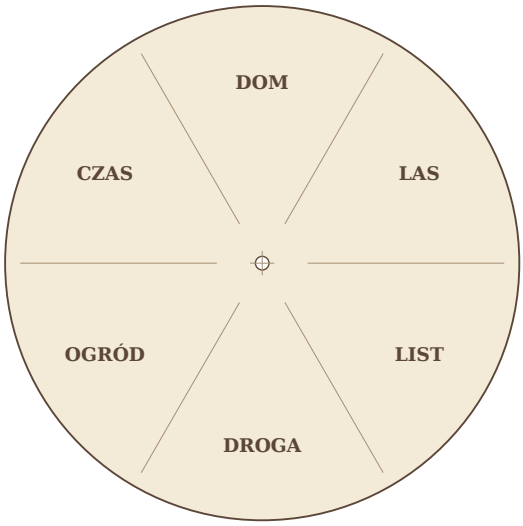
1. Zbiguj pasek. Lewe 8 mm kart wyśrodkuj na pionowych polach 1, 2, 3 i przyklej; karta 1 leży najgłębiej.
2. Długi koniec zagnij za karty. Mostek ustaw PIONOWO i przełóż pod nim wolny koniec; klej tylko końce mostka.
3. Nie przyklejaj paska do mostka. Pociągaj wolny koniec; przed dekorowaniem wykonaj pełną próbę.

20 mm

D09 Tarcza z okienkiem

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz





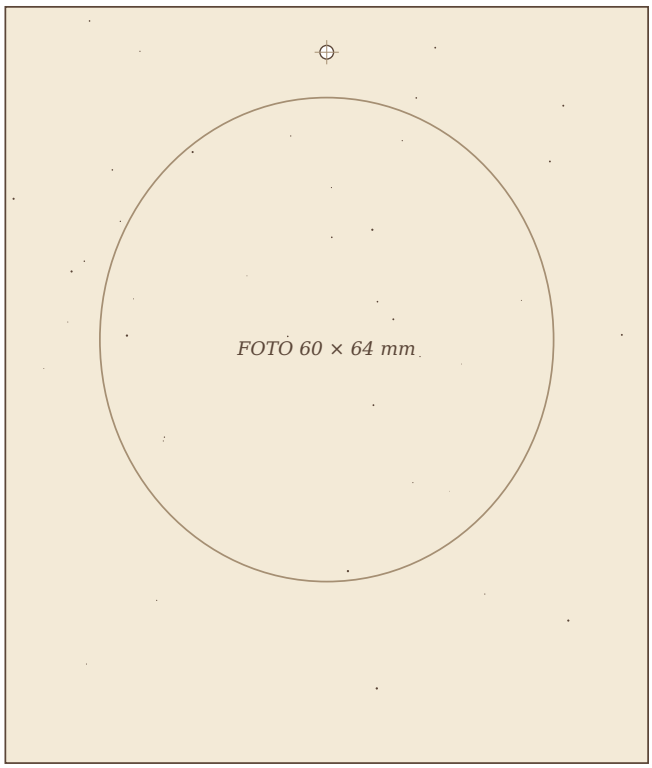
1. Wytnij oba koła i okno w prawym kole. Przekłuj oba środki oznaczone krzyżykiem.
2. Małe koło połóż pod osłoną i połącz środki ćwiekiem. Oś obrotu musi pozostać luźna.
3. Tylko osłonę zamocuj do strony na dystansach 2 mm w zaznaczonych polach przy brzegach; małe koło obraca się między nimi.

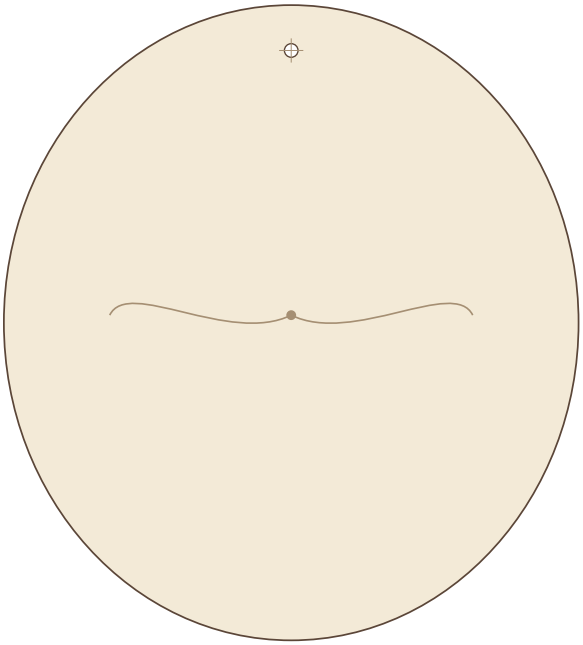
20 mm

D10 Obrotowy medalion

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz





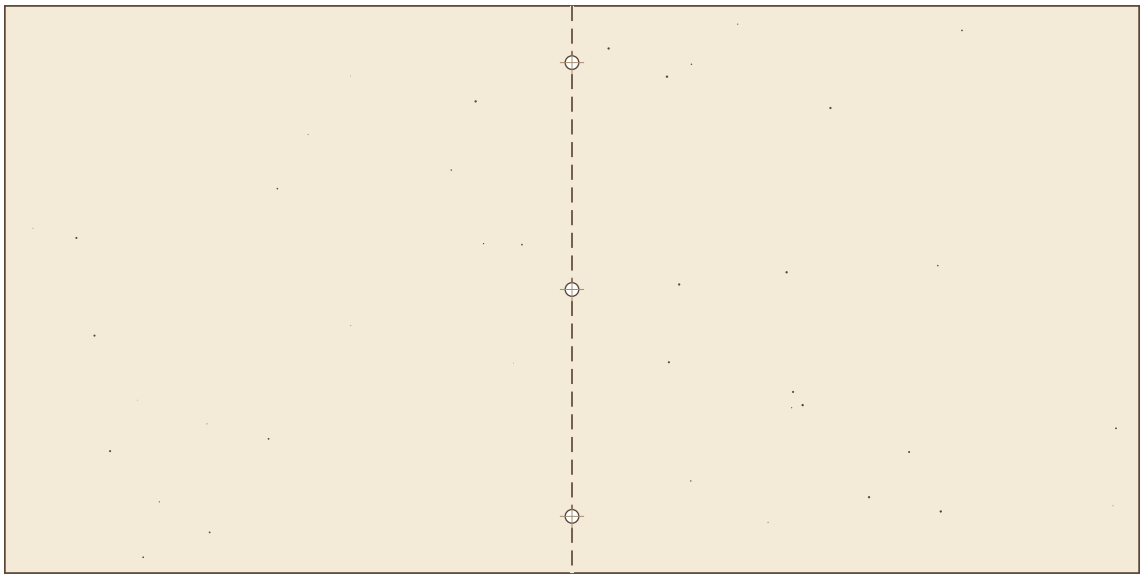
1. Wytnij prostokątną bazę i owalną osłonę. Przyklej zdjęcie na bazie, omijając otwór.
2. Środki otworów połącz ćwiekiem; owal ma zakryć zdjęcie po opuszczeniu.
3. Przyklej bazę do strony na dystansach 2 mm; tył ćwieka i owal pozostaw wolne.

D11 Miniaturowa książeczka

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz





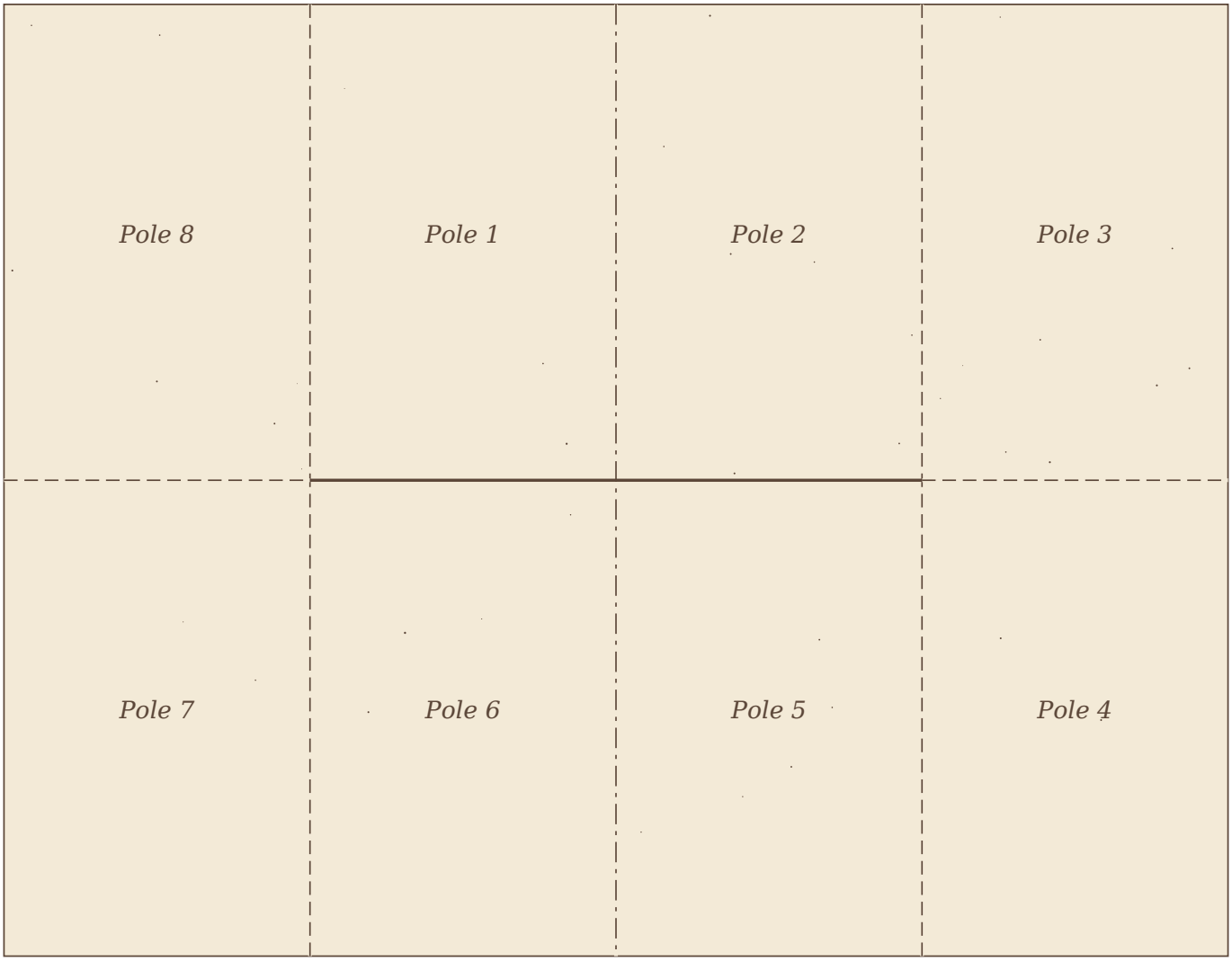
1. Wytnij okładkę i wkład. Złóż oba na pół; wkład wyśrodkuj w okładce.
2. Otwory wkładu ustaw na wysokości otworów okładki i zszyj trzema wkłuciami lnianej nici.
3. Do albumu przyklej wyłącznie tylną okładkę; grzbiet i kartki muszą pozostać ruchome.

20 mm

D12 Książeczka z jednego cięcia

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz

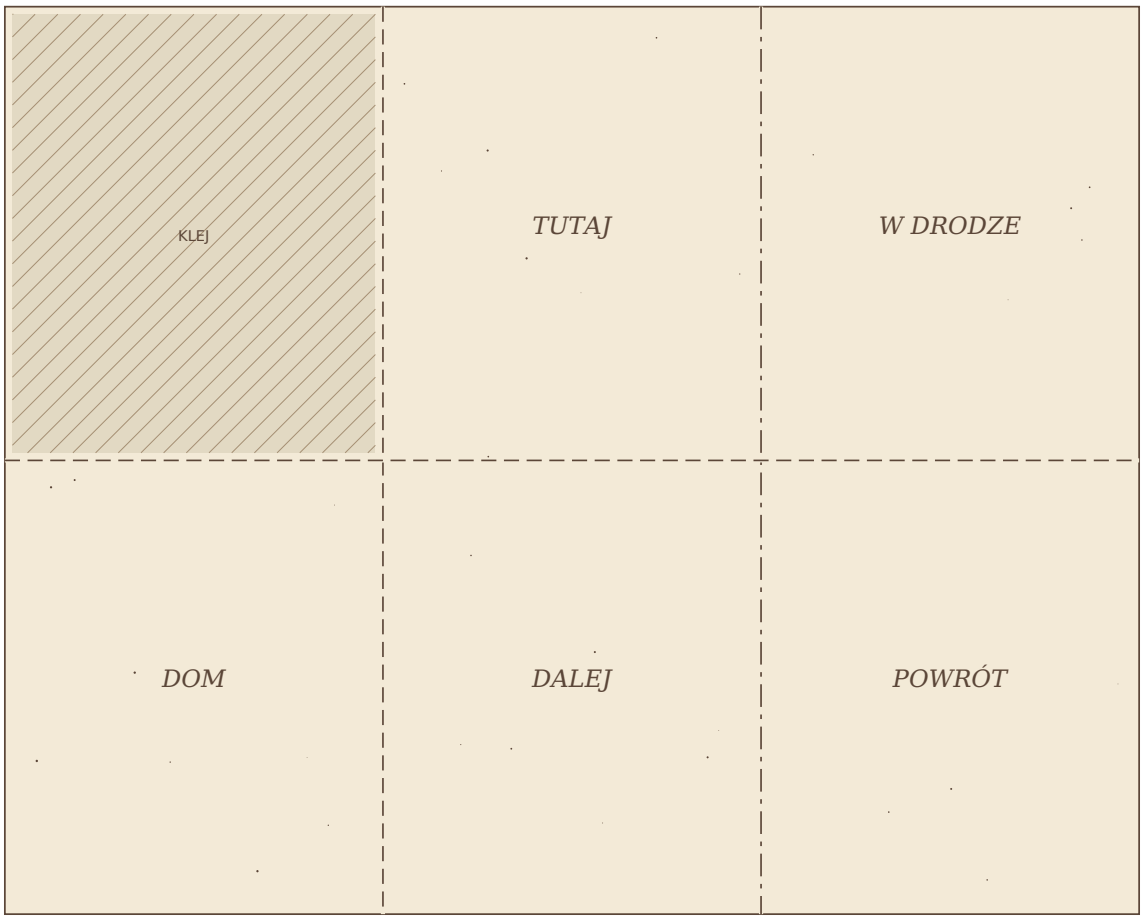


1. Zbiguj siatkę 4 × 2. Przetnij TYLKO środkowy odcinek 90 mm na poziomej linii.
2. Złóż arkusz wzdłuż na pół. Ściśnij krótkie końce ku sobie, aby nacięcie otworzyło się w romb.
3. Zbierz cztery ramiona w książeczkę 45 × 70 mm. Jedną tylną stronę przyklej do albumu.

D13 Rozkładana mapa wspomnień

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij — zagnij do środka — zagnij na zewnątrz

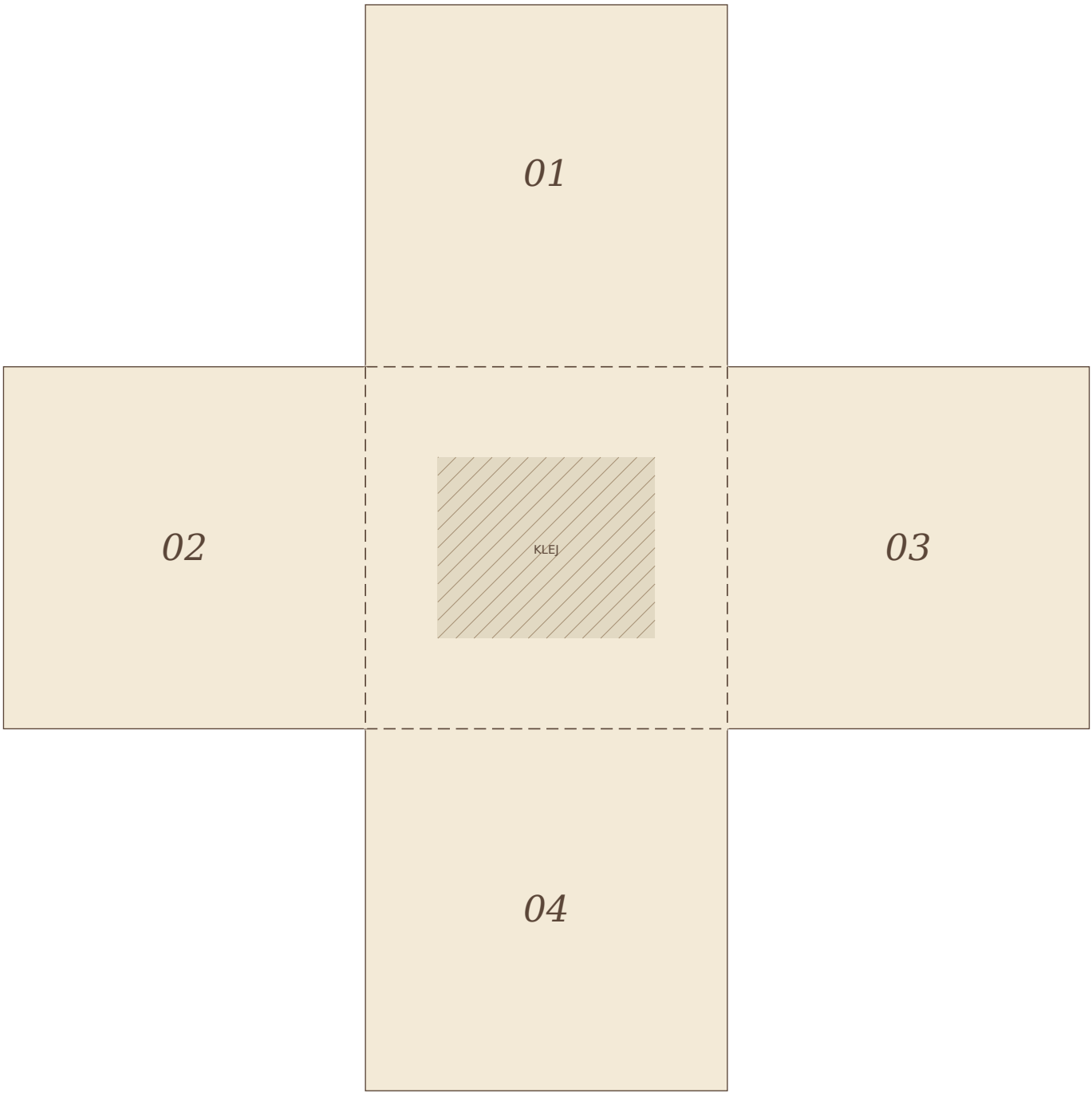


1. Wytnij prostokąt 150 × 120 mm i zbiguj siatkę 3 × 2.
2. Dolny pas złóż ku górze, następnie złóż trzy segmenty w harmonijkę.
3. Przyklej do albumu tylko zakreskowany tył pierwszego panelu; rozłóż wszystkie sześć pól.

D14 Krzyż czterech opowieści

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz



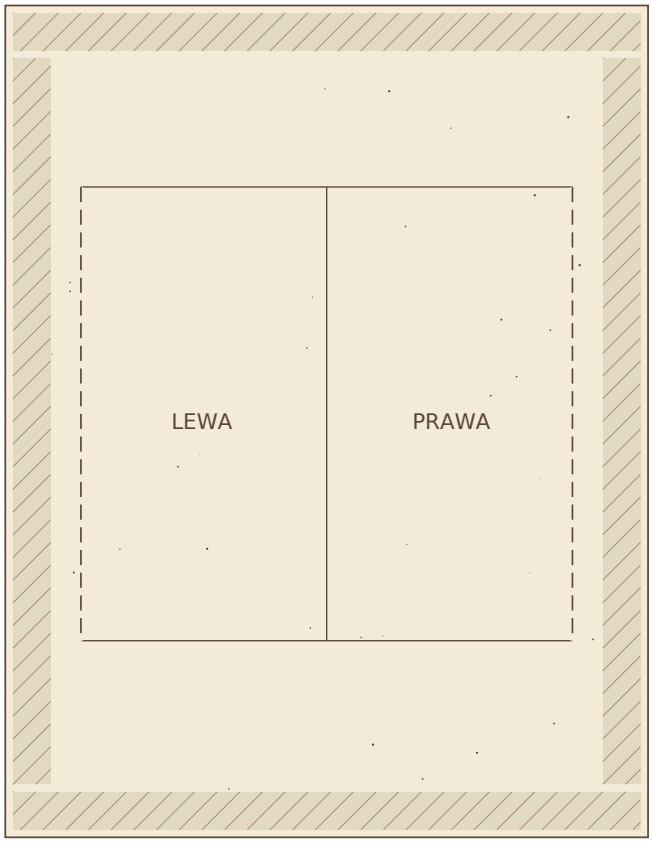
1. Wytnij krzyż i zbiguj krawędzie środkowego pola 60 × 60 mm.
2. Złóż kolejno cztery skrzydła do środka, każde na poprzednim.
3. Przyklej tylko zakreskowany tył centrum. Powstaje czterostopniowe otwarcie.

20 mm

D15 Okiennice do fotografii

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz





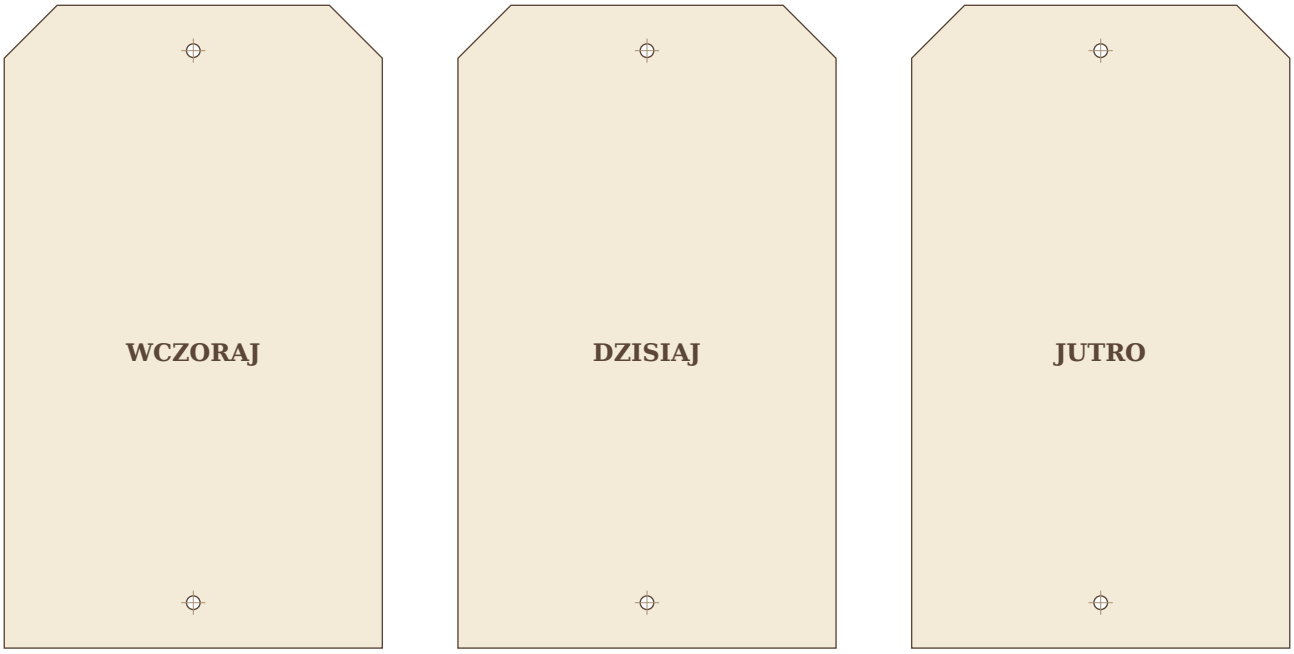
1. W lewej części przetnij górę, dół i środek okiennic; zewnętrzne piony tylko zbiguj.
2. Do prawej bazy przyklej zdjęcie 70 × 75 mm. Na nią naklej lewą ramę, smarując tylko obrzeże.
3. Wklej całą bazę do albumu. Otwórz obie okiennice, odsłaniając fotografię.

20 mm

D16 Łańcuch trzech zawieszek

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz



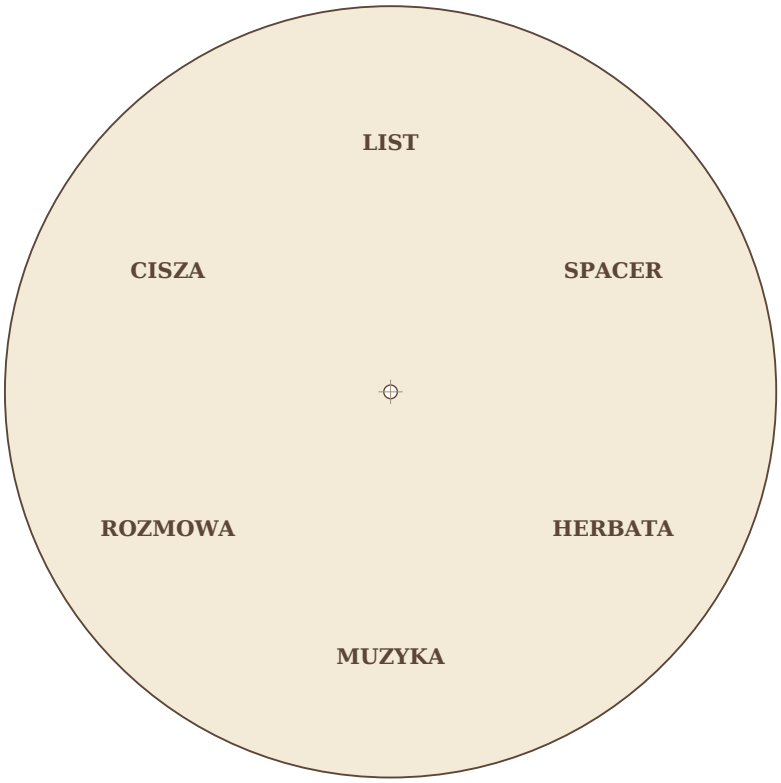
1. Wytnij trzy tagi i wykonaj otwory. Przewlecz miękką wstążkę kolejno przez otwory sąsiednich kart.
2. Zostaw po 3-4 mm luzu na każdym łączeniu, aby tagi mogły się składać jeden na drugim.
3. Przyklej do albumu tył pierwszego tagu. Pozostałe rozkładają się po pociągnięciu.

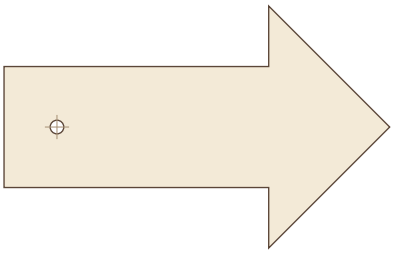
20 mm

D17 Wskazówka małych radości

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz



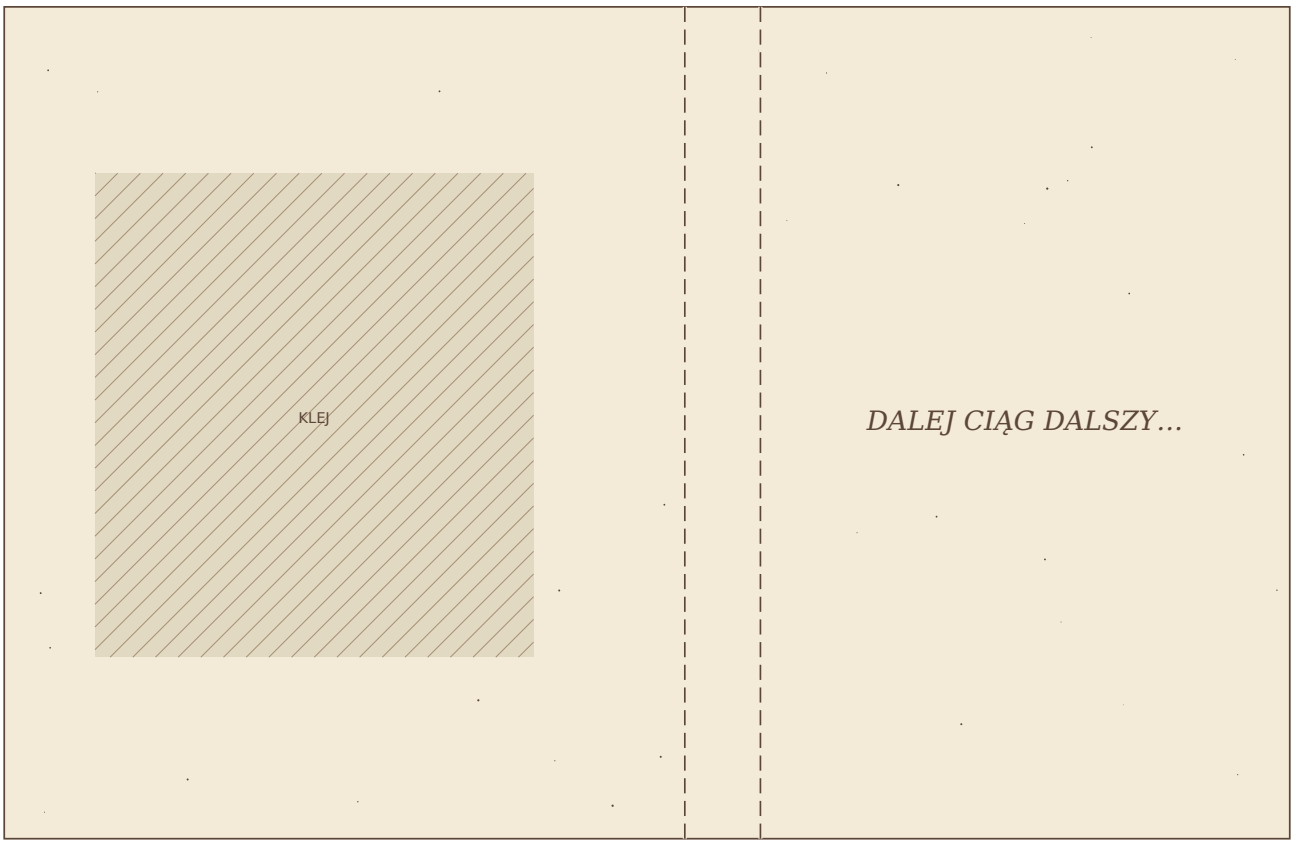


1. Wytnij tarczę oraz wskazówkę. Otwory przebij w oznaczonych środkach.
2. Połącz wskazówkę z tarczą ćwiekiem; zostaw odrobinę luzu do obracania.
3. Tarczę wklej na dystansach z kartonu, omijając ćwiek. Obróć wskazówkę i zapisz skojarzenie.

D18 Strona z bocznym skrzydłem

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz



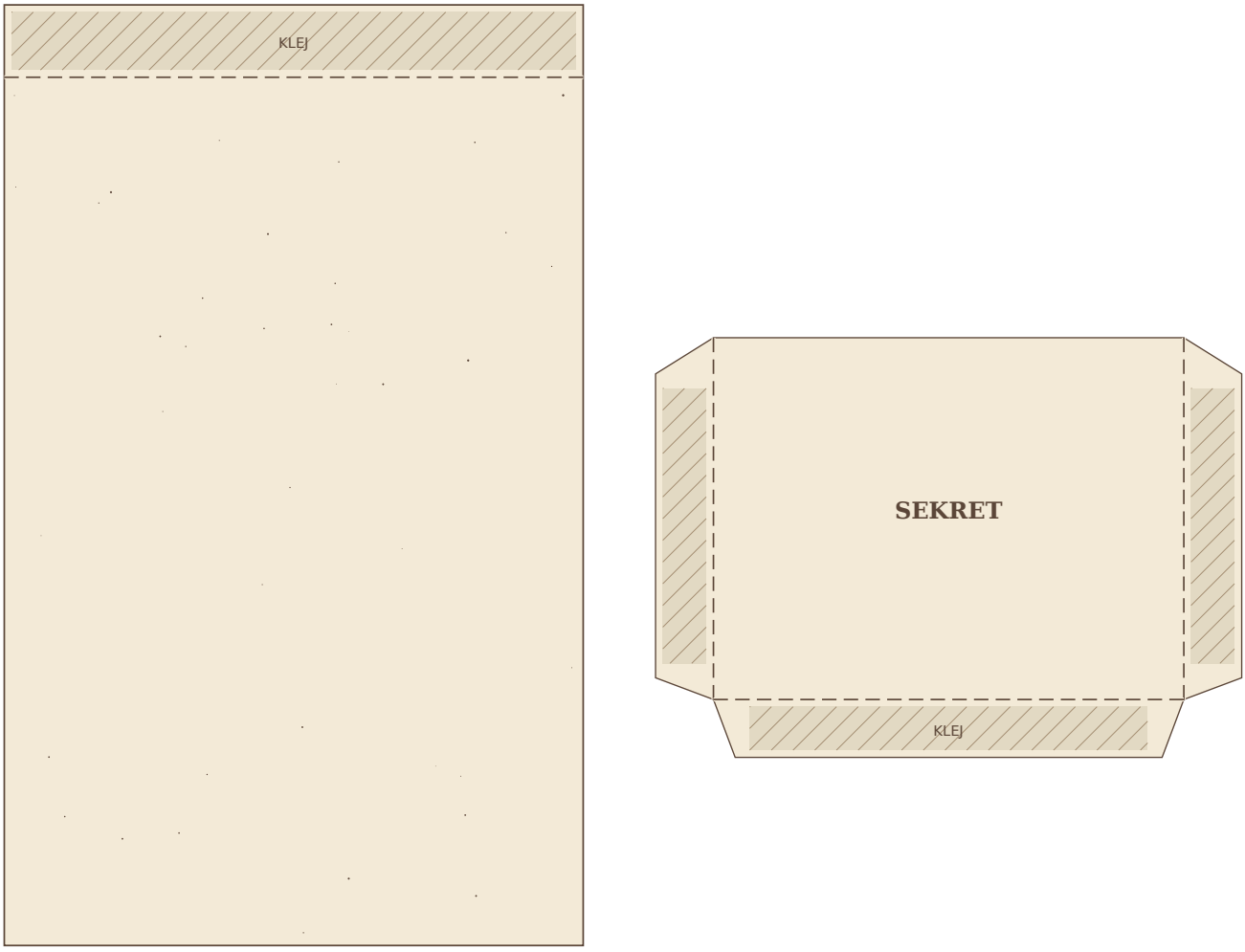
1. Wytnij prostokąt 170 × 110 mm. Zbiguj dwie linie oddalone o 10 mm.
2. Skrzydło 70 mm zagnij do środka; wąski grzbiet pomieści grubsze pamiątki.
3. Przyklej do strony wyłącznie zakreskowany tył panelu 90 mm. Skrzydło pozostaw wolne.

20 mm

D19 Karta z podnoszoną kieszenią

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz

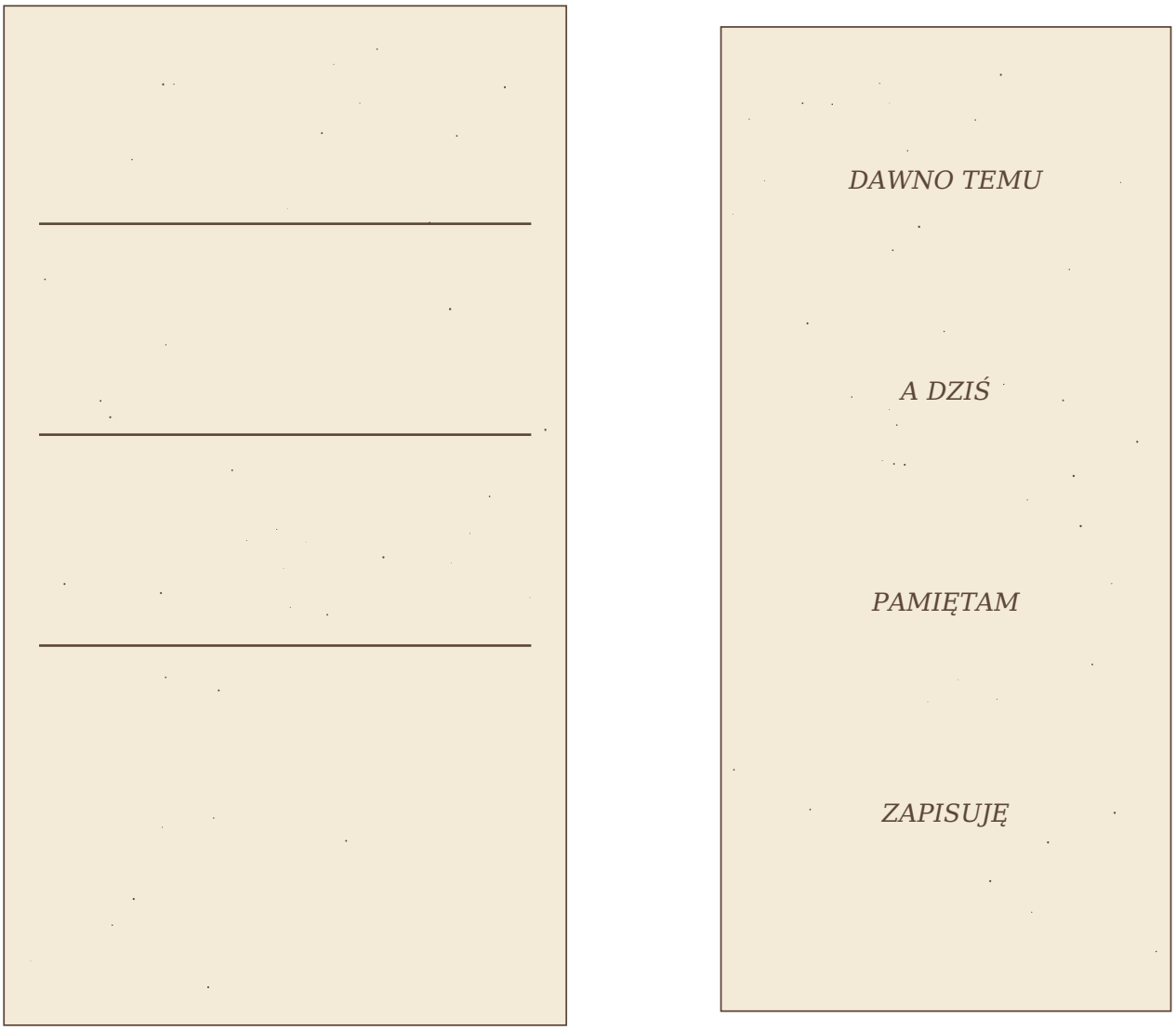


1. Wytnij klapkę i kieszeń. Zbiguj zawias 10 mm oraz trzy zakładki kieszeni.
2. Kieszeń przyklej do dolnej części klapki, tak aby otwarcie było u góry.
3. Zawias klapki przyklej do albumu. Wsuń mały list i podnieś całą kieszeń, odsłaniając treść pod spodem.

D20 Przeplatana karta dwóch historii

Skala 1:1. Montaż po wyschnięciu kleju; części ruchome pozostają wolne.

tnij zagnij do środka zagnij na zewnątrz



1. Wytnij bazę i pasek. Natnij w bazie trzy poziome szczeliny długości 70 mm.
2. Przepleć pasek 64 mm: nad górną częścią, pod środkową, ponownie na wierzch. Nie klej paska.
3. Bazę przyklej do albumu tylko przy bocznych brzegach, na dystansach 2 mm; przesuwaj pasek ręcznie.

Moje wspomnienie



Data: ..... Miejsce: .....

Co się wydarzyło? Kto był obok?

Jaki szczegół chcę zachować najdłużej?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Za co jestem wdzięczna



Data: ..... Miejsce: .....

Za jakie trzy drobiazgi dziękuję dzisiaj?

Co dobrego otrzymałam od innych?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

List do siebie



Data: ..... Miejsce: .....

Droga Ja...

Co chcę sobie powiedzieć z życzliwością?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Ważna chwila



Data: ..... Miejsce: .....

Kiedy poczułam, że ta chwila jest ważna?

Co zmieniło się od tamtego dnia?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Miejsce, które pamiętam



Data: ..... Miejsce: .....

Jak wyglądało to miejsce?

Jaki dźwięk i kolor wracają w pamięci?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Zapach dzieciństwa



Data: ..... Miejsce: .....

Jaki zapach przenosi mnie do dzieciństwa?

Z kim lub z czym go łączę?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Historia fotografii



Data: ..... Miejsce: .....

Kto lub co jest na fotografii?

Co działo się tuż przed zrobieniem zdjęcia?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Małe radości



Data: ..... Miejsce: .....

Co dzisiaj wywołało mój uśmiech?

Którą małą radość chcę powtórzyć?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Rzeczy, które chcę zapamiętać



Data: ..... Miejsce: .....

Jakie słowa, gesty i obrazy chcę zatrzymać?

Co warto dopisać, zanim umknie?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Moje marzenia



Data: ..... Miejsce: .....

O czym marzę po cichu?

Jaki mały krok mogę zrobić w tę stronę?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Spotkanie, którego nie zapomnę



Data: ..... Miejsce: .....

Kogo spotkałam i gdzie?

Jakie słowa zostały ze mną po spotkaniu?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Piękno codzienności



Data: ..... Miejsce: .....

Co pięknego zauważyłam w zwykłym dniu?

Jak mogę zrobić dla tego miejsce jutro?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Rodzinna opowieść



Data: ..... Miejsce: .....

Kto opowiadał tę historię?

Który szczegół chcę przekazać dalej?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Dźwięk dawnych dni



Data: ..... Miejsce: .....

Jaki dźwięk przypomina mi dawny czas?

Co pojawia się w mojej pamięci, gdy go słyszę?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Smak, który wraca



Data: ..... Miejsce: .....

Jaki smak pamiętam szczególnie?

Czy potrafię zapisać rodzinny przepis?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania

Drobny gest dobroci



Data: ..... Miejsce: .....

Jaki gest dobroci dziś zauważyłam?

Jak się wtedy poczułam?

Tytuł / podpis

Drobiazg do zapamiętania







